



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

Axa prioritară 6: *Educație și competențe*

Prioritatea de investiții 10.i: *Reducerea și prevenirea abandonului școlar timpuriu și promovarea accesului egal la învățământul preșcolar, primar și secundar de calitate, inclusiv la parcursuri de învățare formale, nonformale și informale pentru reintegrarea în educație și formare*

Obiectivul specific 6.4: *Creșterea numărului de tineri care au abandonat școala și de adulți care nu și-au finalizat educația obligatorie care se întorc în sistemul de educație și formare, inclusiv prin programe de tip a doua șansă și programe de formare profesională*

Obiectivul specific 6.6: *Îmbunătățirea competențelor personalului didactic din învățământul preuniversitar în vederea promovării unor servicii educaționale de calitate orientate pe nevoile elevilor și a unei școli inclusive*

Titlu proiect: *„Acces la programe de educație și formare profesională pentru tinerii și adulții din județul Dolj care au părăsit timpuriu școala (I)”*

Cod SMIS 2014+: 135711

## **MATERIALE DE EVALUARE/ MATERIALE DE PREDARE-ÎNVĂȚARE**

### **DISCIPLINA**

### **LIMBA FRANCEZĂ – LIMBĂ MODERNĂ 1, 2**

### **Modulul M3**

### **Program „A doua șansă” pentru învățământ secundar inferior**

### ***versiune finală***

A.3.1 Organizarea, monitorizarea și evaluarea programului „A doua șansă” și a stagiilor de pregătire practică de 720 de ore

**Nume și Prenume OPREA ELENA ALINA**  
**Expert curriculum LIMBA FRANCEZĂ**

*Semnătura expertului*

**OCTOMBRIE 2022**

*Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României*



## **TABLEAU DES CONTENUS**

**III. UNITÉ 3 ÊTRE EN FORME -10 h (6 h TC+4h CD), PAGES 5-28**

**III.1 VOCABULAIRE- LE CORPS ET LA SANTÉ**

**III.2 ALORS, EN FORME?**

**III.3 FORUM, L'ORDONNANCE**

**III.4 LES ADJECTIFS POSSESSIFS**

**III.5 S'EXCUSER**

**III.6 LES ADJECTIFS ET LES PRONOMS DÉMONSTRATIFS**

**III.7 EXPRIMER SON ACCORD\ SON DÉSACCORD**

**III.8 LES PRÉPOSITIONS ET LES CONJONCTIONS**

**III.9 LES PRONOMS DIRECTS ET INDIRECTS**

**III.10 REMERCIER\ RÉPONDRE AUX REMERCIEMENTS**

**III.11 RÉVISION (CURRICULUM DIFERENȚIAT 4H)**

**III.12 ÉVALUATION UNITÉ 3**

**BIBLIOGRAPHIE ET SITOGRAFIE, PAGE 29**



## **IV. UNITÉ 4 LA FRANCE ET SES TRADITIONS 8 h (6 h TC+2h CD)**

**, PAGES 30-55**

### **IV.1 LES FÊTES FRANÇAISES**

### **IV.2 LE COMPTE BANCAIRE**

### **IV.3 LA POSTE**

### **IV.4 DEMANDER\DONNER DES INFORMATIONS**

### **IV.5 LE FUTUR SIMPLE**

### **IV.6 SI CONDITIONNEL (I)**

### **IV.7 L'ADVERBE**

### **IV.8 L'IMPARFAIT**

### **IV.9 LE PLUS QUE PARFAIT**

### **IV.10 RÉVISION (CURRICULUM DIFERENȚIAT 2H)**

### **IV.11 ÉVALUATION UNITÉ 4**

**BIBLIOGRAPHIE ET SITOGRAFIE, PAGE 56**



## **V. UNITÉ 5 À CHACUN SON MÉTIER- 10 h (6 h TC+4h CD)**

**, PAGES 57-71**

**V.1 L'ENTREPRISE, LA VIE PROFESSIONNELLE**

**V.2 CURRICULUM VITAE, MODE D'EMPLOI**

**V.3 LE MONDE PROFESSIONNEL- VOCABULAIRE**

**V.4 OFFRES D'EMPLOI**

**V.5 STAGES EN ENTREPRISE**

**V.6 TEST ÊTES-VOUS BOSSEUR?**

**V.7 LE MONDE DU TRAVAIL- VOCABULAIRE**

**V.8 LE CONDITIONNEL PRÉSENT**

**V.9 SI CONDITIONNEL (II)**

**V.10 EXPRIMER DES INTENTIONS, DES PROJETS**

**V.11 RÉVISION- UNITÉ 5 (CURRICULUM DIFERENȚIAT 4 H)**

**V.12 ÉVALUATION FORMATIVE- UNITÉ 5**

**BIBLIOGRAPHIE ET SITOGRAFIE, PAGE 72**

## UNITÉ 3 ÊTRE EN FORME -10 h (6 h TC+4h CD) VOCABULAIRE- LE CORPS ET LA SANTÉ

### VOCABULAIRE > le corps et la santé

#### Les parties du corps

le bras  
la cheville  
le cou  
le coude  
la cuisse  
le dos  
l'épaule (f.)  
le genou  
la jambe  
le pied  
le poignet  
la tête  
le ventre  
le visage

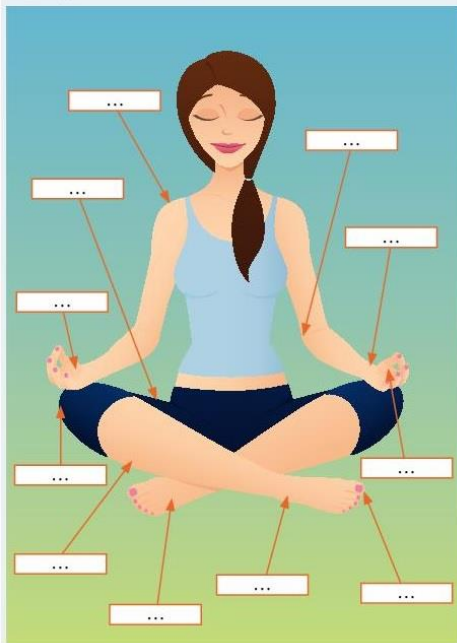
**1** Quelles parties du corps se cachent dans le tableau ?

Exemple : \_ EN \_ \_ → GENOU

a   _ EN _ _ E	d   _ _ S
b   _ _ T _	e   _ O _
c   _ _ S _ _ E	f   _ A _ B _

**2** Placez les mots qui correspondent au bras et à la jambe.

la cuisse – la main – le mollet – la cheville – le doigt – l'épaule – le pied – le coude – le genou – le poignet – l'orteil



#### Le visage

la bouille (pour les enfants)  
la face  
la figure  
le teint  
les traits (m.)

**3** Quels adjectifs qualifient le visage et le teint ?

Associez.

mat – ovale – carré – pâle – frais – clair – rond – ridé

a | avoir le visage ...

b | avoir le teint ...

#### Être malade

attraper / avoir un rhume, une angine, une grippe...  
avoir de la fièvre  
avoir mal à la tête, à l'estomac, aux pieds...  
avoir mauvaise mine  
éternuer  
se sentir mal  
souffrir d'une maladie  
tousser  
la toux

**4** Associez le symptôme et la maladie.

a | J'ai le nez bouché.      1 | J'ai une angine.

b | J'ai mal à la gorge.      2 | J'ai la grippe.

c | J'ai de la fièvre.      3 | J'ai un rhume.

#### Se faire mal

se blesser  
se brûler  
se casser la jambe  
se couper le doigt

#### PRODUCTION ÉCRITE

**5** Vous êtes journaliste pour *Santé Magazine*. Choisissez un des sujets suivants et écrivez un court article. Pour vous aider, demandez des conseils aux étudiants de la classe.

a | Que faire en cas de brûlure ?

b | Que faire quand on a de la fièvre ?

c | Comment ne pas être malade en hiver ?

**6** Complétez ces phrases avec les mots suivants puis lisez-les très vite à voix haute : *angine – pied – gorge – toux*

a | Georges a la ..... rouge et sèche.

b | Ton thé t'a-t-il ôté ta ..... ?

c | Paul a mal au poignet, à l'épaule et au .....

d | Angèle a une ..... à Agen.

## ALORS, EN FORME?

### Alors, en forme ?

#### Quelques conseils pour gérer votre sommeil

Par le Dr Laurence POLINO

Quand vous prenez le départ d'un trail de longue durée, où vous allez courir 30, 35 ou 40 heures même plus, il est conseillé de dormir par brèves<sup>1</sup> périodes.

#### Comment dormir avant la course ?

- 5 Il faut faire des nuits les plus longues possibles dans les jours qui précèdent la course (8 à 9 heures minimum dans l'idéal).

#### Quand dormir pendant la course ?

- 10 Dans l'idéal, environ toutes les quatre à six heures : la nuit de 23 h à 1 h et de 4 h à 6 h. L'après-midi de 13 h à 16 h.

De manière générale, soyez à l'écoute de votre corps et essayez de vous reposer. Si ça va, il est inutile de vous forcer à dormir.

#### 15 Combien de temps dormir ?

Comme les navigateurs, il est conseillé de dormir par périodes brèves de 20 ou 40 minutes. Il est important de rester à l'écoute de sa fatigue. Quelques-uns se reposeront 1 à 2 heures selon les besoins.

#### 20 Dans quelles conditions dormir ?

Il faut s'installer confortablement et éventuellement vous changer ou vous rafraîchir un peu si vous en avez la possibilité. En journée, il est possible d'utiliser un



### L'Ultra-Trail du Mont-Blanc®

c'est :

- 168 km de course,
- 3 pays traversés (France, Suisse et Italie),
- 2 nuits en montagne,
- une course à réaliser en 46 heures maximum,
- environ 2 300 partants de 77 pays différents, dont 13 % de femmes.

masque de sommeil comme celui distribué dans les avions.

- 25 Commencez par vous détendre au niveau musculaire par de la relaxation avec des inspirations profondes.

Bon sommeil et bonne course !

Source : <http://ultratrailmb.com>

1 Courtes.

### COMPRÉHENSION ÉCRITE

#### Entrée en matière

- 1 Décrivez la photo.
- 2 Que savez-vous du Mont-Blanc ?

#### Lecture

#### 3 Vrai ou faux ? Justifiez votre réponse avec un passage du texte.

- a | L'Ultra-Trail du Mont-Blanc® est une course internationale qui dure une quarantaine d'heures.
- b | C'est un professionnel de santé qui donne ces conseils pour gérer le sommeil.
- c | Il n'est pas nécessaire de beaucoup dormir avant la course.
- d | Pendant la course, il faut se forcer à dormir.
- e | Il est conseillé de faire des siestes courtes, comme les navigateurs.
- f | Il est utile de se relaxer pour trouver le sommeil.

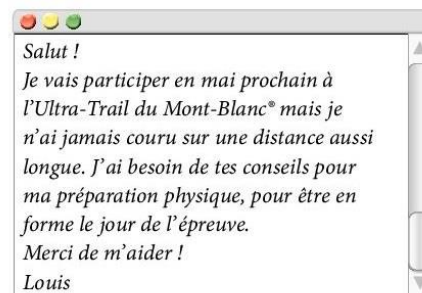
#### Vocabulaire

#### 4 Trouvez la signification des verbes suivants. Associez.

- |                   |                               |
|-------------------|-------------------------------|
| a   se changer    | 1   faire une toilette rapide |
| b   se rafraîchir | 2   se relaxer                |
| c   se détendre   | 3   changer de vêtements      |

### PRODUCTION ÉCRITE >>>

- 5 Vous avez reçu ce courriel de votre ami Louis. Vous avez déjà participé à l'Ultra-Trail du Mont-Blanc®. Vous lui racontez votre expérience et lui donnez des conseils.

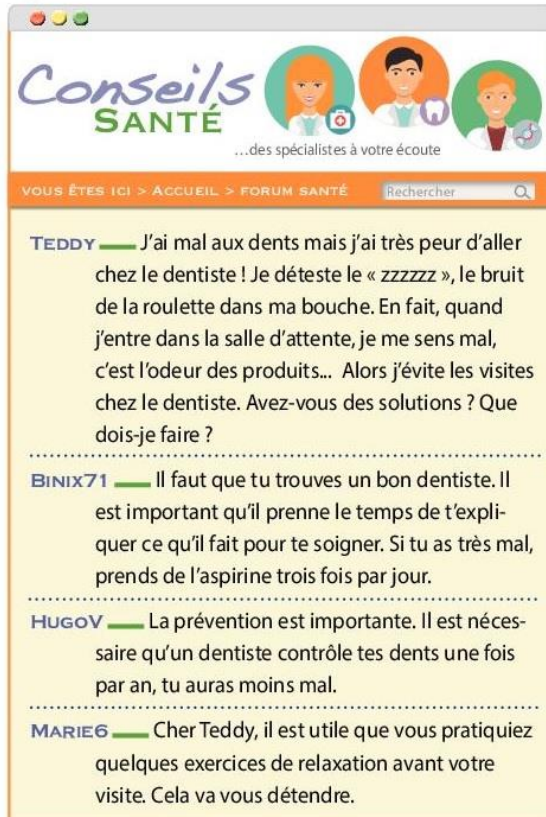


#### Pour donner des conseils

- Il est important de bien dormir.
- Il est conseillé de dormir beaucoup.
- Je te conseille de t'entraîner tous les jours.
- Il faut te détendre.
- Il est utile/inutile de...

<https://p.calameoassets.com/200316134826-8aff10b1e03f320a4cfb6aa5ce6b39d8/p70.jpg>

## Forum



**Conseils SANTÉ**  
...des spécialistes à votre écoute

VOUS ÊTES ICI > ACCUEIL > FORUM SANTÉ

Rechercher

**TEDDY** — J'ai mal aux dents mais j'ai très peur d'aller chez le dentiste ! Je déteste le « zzzzzz », le bruit de la roulette dans ma bouche. En fait, quand j'entre dans la salle d'attente, je me sens mal, c'est l'odeur des produits... Alors j'évite les visites chez le dentiste. Avez-vous des solutions ? Que dois-je faire ?

.....

**BINIX71** — Il faut que tu trouves un bon dentiste. Il est important qu'il prenne le temps de t'expliquer ce qu'il fait pour te soigner. Si tu as très mal, prends de l'aspirine trois fois par jour.

.....

**HUGOV** — La prévention est importante. Il est nécessaire qu'un dentiste contrôle tes dents une fois par an, tu auras moins mal.

.....

**MARIE6** — Cher Teddy, il est utile que vous pratiquiez quelques exercices de relaxation avant votre visite. Cela va vous détendre.

### COMPRÉHENSION ÉCRITE

#### Entrée en matière

**1** Observez le document. Quel est le thème de ce forum ?

#### Lecture

- 2** Lisez la demande de Teddy postée sur le forum. Quel est son problème ?
- 3** Lisez les commentaires des autres internautes. Quels sont leurs conseils ?

### PRODUCTION ÉCRITE

**4** À votre tour, postez un commentaire sur le forum. Conseillez Teddy.

#### Au fait !

Chaque Français, depuis 1945, possède un numéro de sécurité sociale composé de 15 chiffres. Il le garde toute sa vie. Ce numéro est nécessaire dans beaucoup de situations quotidiennes : démarches administratives, médicales, professionnelles, etc.



## L'ordonnance

Docteur LAURENTI GRIFFITHS ARMELLE  
Chirurgien Dentiste

46, Avenue Cassagne  
35150 CENON  
Tel : 05 56 40 34 87  
Fax : 09 64 28 96 43  
100009760

Le lundi 15 juin 2015

Patient : Mme JANVIER Daphné  
N° de Sécurité Sociale : 2790991345122 25

- 1] ANTIBIOTIQUES<sup>1</sup> 500 MG 2 boîtes de 12 sachets  
3/jour matin, midi et soir pendant 8 jours (milieu des repas)
- 2] ANTALGIQUES<sup>2</sup> 400 MG 1 boîte  
1 comprimé toutes les 6 h
- 3] Bain de bouche  
Se rincer la bouche 3 fois/jour (pur)
- 4] Gel Buccal  
2 à 3 applications par jour, après les repas

1 Médicament qui tue les bactéries. 2 Antidouleur.

### COMPRÉHENSION ÉCRITE

#### Entrée en matière

**1** Qu'est-ce qu'une ordonnance ?

- a | une prescription médicale
- b | un rendez-vous médical

#### Lecture

- 2** Quelles informations se trouvent sur l'ordonnance ?
- 3** Le docteur a prescrit combien de médicaments ?
- 4** Quelle est la durée du traitement antibiotique ?
- 5** Quand la patiente doit-elle prendre chaque médicament ?
- 6** À votre avis, où a-t-elle mal ?

#### Pour comprendre des instructions médicales

- Se rincer la bouche 3 fois par jour.
- Appliquez/Mettez du gel tous les jours.
- Prends de l'aspirine 2 fois par jour.
- Prenez/Avalez les comprimés avant/au milieu/ après les repas.
- Ne dépassez pas la dose !

### PRODUCTION ORALE >>>

**7** À deux. Vous êtes en France et vous avez consulté le dentiste. Vous allez chercher à la pharmacie les médicaments prescrits ci-dessus par le Dr Laurenti. Imaginez le dialogue entre le/la pharmacien(ne) et le/la client(e).

## LES ADJECTIFS POSSESSIFS

Les adjectifs possessifs accompagnent toujours un nom, ils s'accordent en genre et en nombre avec celui-ci. Le pluriel est le même pour le masculin et le féminin.

Exemples :

Je cherche **mon** chapeau.

Elle cherche **son** chapeau.

Personne	masculin	féminin	pluriel
1 <sup>re</sup> personne du singulier	mon	ma	mes
2 <sup>e</sup> personne du singulier	ton	ta	tes
3 <sup>e</sup> personne du singulier	son	sa	ses
1 <sup>re</sup> personne du pluriel	notre	notre	nos
2 <sup>e</sup> personne du pluriel	votre	votre	vos
3 <sup>e</sup> personne du pluriel	leur	leur	leurs

[pronom/determinants-et-pronoms/exercices](https://francais.lingolia.com/fr/grammaire/les-pronoms/determinants-et-pronoms/exercices)

<https://francais.lingolia.com/fr/grammaire/les-pronoms/determinants-et-pronoms/exercices>

### Attention

Les adjectifs possessifs féminins *ma, ta, sa* deviennent *mon, ton, son* devant un nom commençant par une voyelle ou par un *h*.

Exemple : Je cherche ~~ma~~ amie.  
Je cherche mon amie.

[francais.lingolia.com/fr/grammaire/les-pronoms/determinants-et-pronoms/exercices](https://francais.lingolia.com/fr/grammaire/les-pronoms/determinants-et-pronoms/exercices)

[https://fr](https://francais.lingolia.com/fr/grammaire/les-pronoms/determinants-et-pronoms/exercices)



## Exercices

### Complète les phrases avec l'adjectif possessif correct.

1. Xavier répare (il) ... vélo.
2. Est-ce que tu as oublié (tu) ... veste ?
3. Demain nous mangerons dans (nous)... restaurant préféré.
4. Louise cherche (elle)... lunettes.
5. Ils vont vendre (ils) ... maison et déménager.

### Choisis la forme correcte de l'adjectif possessif.

1. Quand est-ce qu'elle fête  anniversaire ?
2. J'adore  idée !
3. Est-ce que tu connais  sœur ?
4. Je connais  amie.
5. Guillaume a bien reçu  carte postale.

### Récris les phrases en remplaçant la partie soulignée par un pronom possessif.

1. Je n'aime pas mettre tes chaussures.  
→ .
2. Est-ce qu'il a pris ses clefs ?  
→ ?
3. Voici notre voiture.  
→ .
4. Amandine emmena son chapeau en vacances.  
→ .
5. Demain Thomas rangera son bureau.  
→ .



## S'EXCUSER

### 1) Pardon

“Pardon” est un mot très versatile, il s’emploie dans plein de situations!

Quand on bouscule quelqu’un: Pardon!

Quand on ne comprend pas que dit quelqu’un : Pardon ? Vous pouvez répéter s’il vous plait? Ou : Excusez-moi, je n’ai pas compris!

Quand on a fait du mal, de la peine à quelqu’un : Je te/vous demande pardon. Je ne voulais pas te faire du mal/de la peine.

Quand on demande à quelqu’un de se pousser : Pardon, vous pouvez me laisser passer s’il vous plait?

Pour exprimer la surprise:

- Vous êtes stupide!
- Pardon? / Je vous demande pardon?

### 2) Excusez-moi / Excuse-moi

Cette formule est très commune!

On l’emploie quand on se sent coupable et que l’on veut réparer un tort: Excuse-moi d’avoir cassé ta poupée. Excusez-moi de vous avoir insulté. On peut aussi dire: Je vous présente mes excuses.

Mais on l’utilise aussi pour appeler quelqu’un, comme un serveur par exemple:

S’il vous plait! / Excusez-moi! Vous pouvez m’apporter l’addition?

Pour aborder quelqu’un dans la rue, pour lui demander quelque chose : Excusez-moi, vous avez l’heure s’il vous plait?

Remarque : La formulation “Je m’excuse” est critiquée en français mais n’est pourtant pas incorrecte!

### 3) Désolé

On l’emploie également quand on se sent coupable et que l’on veut réparer un tort, on dit : Désolé / Je suis désolé.

On peut varier l’intensité de l’excuse en ajoutant des adverbes: Je suis vraiment désolé. Je suis terriblement désolé.



On peut aussi l'employer comme signe d'empathie, de compassion : Je suis désolé de la mort de ton chien...

#### **4) Je suis navré(e)**

Cela signifie: être triste de quelque chose, ça a le même sens que: Je suis désolé, et on l'emploie donc dans des cas similaires.

Cependant, cette expression est un peu plus formelle et on l'entend moins souvent.

#### **5) S'excuser de manière formelle**

Voici quelques exemples de formulations très formelles que vous pouvez utiliser dans le cadre de votre travail, dans un e-mail par exemple :

Je vous prie de bien vouloir m'excuser.

Je vous présente mes plus sincères excuses.

### **EXERCICES**

**Utilise ces expressions en inventant des phrases qui correspondent à ces situations.**

**Exemple : Vous demandez à quelqu'un de se pousser pour pouvoir le dépasser -> Pardon!**

**Pouvez-vous me laisser passer s'il vous plait?**

- 1) Vous avez cassé la télé d'un membre de votre famille.
- 2) Vous ne comprenez pas ce que vient de dire votre ami Français.
- 3) Vous voulez consoler une personne qui vient d'apprendre une mauvaise nouvelle.
- 4) Vous avez loupé une réunion de travail.
- 5) Vous voulez interpeller le serveur d'un restaurant pour passer votre commande.

## LES ADJECTIFS ET LES PRONOMS DÉMONSTRATIFS

Les pronoms et adjectifs démonstratifs servent à désigner une personne ou une chose en particulier.

Exemples

- **Ce** mouton est mignon.
- Lequel ? **Celui-ci** ou **celui-là** ?
- Je parle de **celui** du milieu. Les autres sont trop grands.

### FORMES

Personne		Déterminants démonstratifs	Pronoms démonstratifs (forme simple)	Pronoms démonstratifs (forme composée)
Masculin	Singulier	ce, cet	celui	celui-ci / celui-là
	Pluriel	ces	ceux	ceux-ci / ceux-là
Féminin	Singulier	cette	celle	celle-ci / celle-là
	Pluriel	ces	celles	celles-ci / celles-là
Pronom neutre		-	ce	ceci / cela / ça

<https://francais.lingolia.com/fr/grammaire/les-pronoms/determinants-et-pronoms-demonstratifs#a-comment-employer-les-pronoms>

### Quand employer les déterminants et pronoms démonstratifs ?

Les déterminants accompagnent un nom tandis que les pronoms remplacent un nom.

- Les pronoms démonstratifs *celui*, *celle* sont utilisés pour isoler une personne ou une chose d'un groupe.

*Exemple :*

Je parle de celui du milieu.

- Il existe aussi des formes composées du pronom démonstratif : *celui-ci*, *celle-ci*, *celui-là*, *celle-là*. La forme composée avec *-ci* renvoie à quelqu'un ou quelque chose qui se trouve à proximité de celui qui parle (ici). La forme composée avec *-là* renvoie à une personne ou une chose éloignée de celui qui parle (là-bas).

*Exemple :*

Lequel ? Celui-ci ou celui-là ?

- Les déterminants (aussi appelés adjectifs) démonstratifs *ce*, *cet*, *cette*, *ces* permettent de mettre le nom en avant, de désigner quelque chose en particulier.

*Exemple :*

Ce mouton est mignon.



## Comment employer les déterminants démonstratifs ?

Les déterminants démonstratifs accompagnent toujours un nom.

*Exemple :*

Ce mouton est mignon.

On emploie la forme du masculin singulier *cet* devant un nom commençant par une vocale ou un *h* muet.

*Exemple :*

Cet homme

Si l'on emploie la forme composée avec *-ci/-là*, ces suffixes sont accolés au nom.

*Exemples :*

Ce mouton-ci est mignon.

Ce mouton-là est trop grand.

## Comment employer les pronoms démonstratifs ?

Les pronoms démonstratifs sont utilisés seuls - ils ne déterminent pas mais remplacent un nom.

*Exemples :*

Ce mouton est celui du berger.

Celui-ci est son mouton.

La forme simple est utilisée dans les cas suivants:

- lorsque le pronom démonstratif est suivi de la préposition *de*

*Exemple :*

Les moutons dans le pré sont ceux du berger.

- lorsque le pronom démonstratif est suivi d'un pronom relatif

*Exemple :*

Les moutons dans le pré sont ceux que garde le berger.

Dans tous les autres cas, on emploie la forme composée du pronom démonstratif.

## Comment employer le pronom neutre ?

Le pronom neutre *ce* (*c'* devant une voyelle) est utilisé avec le verbe *être* pour reprendre une phrase ou un groupe de mots. Il est invariable (peu importe si le verbe *être* est au singulier ou au pluriel, la forme du pronom reste *ce*).

*Exemples :*

C'est lui qui garde les moutons.

Ce sont eux qui sont gardés par le berger.

Avec d'autres verbes, on utilise la forme *ça*.

*Exemple :*

Ça m'a beaucoup plu.

Les formes *ceci* et *cela* peuvent être utilisées avec tous les verbes, y compris *être*. Elles sont souvent employées à l'écrit ; à l'oral, on préfère utiliser la forme contractée *ça*.

*Exemples :*

Je trouve ceci très intéressant./Je trouve ça très intéressant.

## Exercices

### Accorde correctement l'adjectif démonstratif.

1. Lucas porte pullover depuis deux jours.
2. Je voudrais baguette s'il vous plaît.
3. Regarde avion !
4. deux films sont mes films préférés.
5. Est-ce qu'il faut sortir à station de métro ?

### Choisis la forme correcte du pronom démonstratif.

1.  n'est pas grave.
2. La troisième chanson de ce CD est  que je préfère.
3.  sont de nouvelles boucles d'oreille ?
4. Ces chocolats sont  que mon frère déteste.
5. Ces chaussures sont  de ma sœur.

### Récris les phrases en remplaçant les parties soulignées par des pronoms démonstratifs à la forme composée.

1. J'aimerais acheter cette veste-ci. .
2. Lucas doit réparer ce vélo-ci. .
3. Est-ce que tu peux sortir ces tasses-ci du placard ? ?
4. Ces exercices-ci sont faciles. .
5. Les enfants peuvent jouer avec cet ordinateur-là. .



## EXPRIMER SON ACCORD\ SON DÉSAccORD

### Exprimer son accord :

1. Je suis pour
2. Je suis (entièrement) d'accord
3. J'approuve totalement, absolument
4. Je suis (tout à fait) de ton/votre avis
5. Je partage (complètement) ton/votre avis
6. Je suis favorable à ce projet
7. Exactement/Effectivement/en effet/tout à fait/ parfaitement/évidemment
8. Sans aucun doute Bien sûr que oui.
9. Vous avez (tout à fait) raison
10. J'ai changé d'avis/d'idée
11. Je ne changerai pas d'avis
12. Prendre conscience que
13. Se rendre compte de/que

### Exprimer son désaccord :

1. Je suis contre
2. Je n'approuve pas du tout
3. Il a tort
4. Je ne suis (absolument) pas de ton/votre avis
5. Je ne partage pas (du tout) ton/votre avis
6. Je ne suis pas favorable
7. Absolument pas !
8. Pas du tout !
9. Vous plaisantez ?
10. Vous vous moquez de moi ?
11. Tu plaisantes ! Tu veux rire !
12. N'importe quoi !
13. Jamais de la vie !
14. Et puis quoi encore ?
15. Tu rigoles !
16. Tu te fiches de moi !

### EXERCICES

Entez sur le site suivant <https://didierfle-edito.com/exercices/a1/unite-12/exprimer-son-accord-et-son-desaccord-1/>



## LES PRÉPOSITIONS ET LES CONJONCTIONS

**Les prépositions et les conjonctions sont des mots invariables.** Elles ont pour point commun de servir de **lien** entre les éléments de la phrase.

- Les **prépositions** (*à, de, sur, dans...*) introduisent les différents compléments ;
- Les **conjonctions de coordination** (*mais, ou, et, donc, or, ni, car*) relient deux mots ou deux propositions de même nature ;
- Les **conjonctions de subordination** (*que, parce que, quand, si...*) relient une proposition subordonnée à la proposition principale dont elle dépend.

Liste des prépositions et locutions les plus fréquentes en français.

### À

J'arrive à huit heures.  
Nous habitons à Paris.  
La vitesse est limitée à 80 kilomètres heure.  
Il se promène à vélo.  
Les pommes sont à combien.  
C'est à vous, c'est à votre tour.  
C'est un verre à vin.

### À CAUSE DE

C'est à cause de toi.  
À cause de cet incident, je n'ai pas pu arriver à temps.

### À CÔTÉ DE

Le musée est à côté du théâtre.  
afin de  
Il travaille le soir afin de financer ses études.

### APRÈS

Je passerai après vous.  
Tournez après la boulangerie.

### AU (CONTRACTION DE À LE)

J'habite au Brésil.  
Ça s'est passé au printemps.  
Ils sont en vacances du 20 au 25 août.



## **AUX (CONTRACTION DE À LES)**

Nous allons aux États-Unis.

## **AVANT**

Temps : Je vous en prie, passez avant.

lieu : C'est la rue juste avant l'église.

## **AVEC**

Elle se promène avec son mari.

Je le ferai avec joie.

## **CHEZ**

Viens chez moi.

Nous avons passé le week-end chez les Lescase.

## **CONTRE**

Le tableau est contre le mur.

Je ne dis pas ça contre toi.

Dans le métro, les gens sont souvent les uns contre les autres.

## **DANS**

Tu viendras dans une semaine, c'est bien ça ?

C'est dans la chambre.

Ils marchent main dans la main.

C'est écrit dans les livres.

## **DE**

Ça vient de Paris.

Nous parlons rarement de politique.

Je viens de temps en temps.

## **DEPUIS**

Il étudie le français depuis plusieurs années.

Il y a du bruit depuis ce matin.

## **DERRIÈRE**

Le chat attend derrière la porte.

Marchez derrière moi.



Il a toute une équipe derrière lui.

### **DES**

Ça vient des Pays-Bas.

### **DÈS**

Les documents seront prêts dès demain.  
Une langue s'apprend dès la plus tendre enfance.  
Dès la porte, nous sentions la présence de ma mère.

### **DEVANT**

Jacques est là, devant toi.  
Passez devant.  
Ne dites pas cela devant elles.

### **DU**

Ça vient du Japon.  
Ils sont en vacances du 20 au 25 août.

### **DURANT**

Durant toute l'année, nous n'avons vu personne.

### **EN**

Je viendrai en septembre.  
Nous le ferons en quelques heures.  
C'est en France.  
C'est en hiver.  
Elle croit en Dieu.

### **ENTRE**

Tu vois Marion ? Elle est entre les deux arbres.  
Il y a un mot entre parenthèses.  
Je passerai chez toi entre midi et deux heures.  
Il est encore entre la vie et la mort.  
C'est le meilleur d'entre nous.  
Ils sont enfermés entre quatre murs.

### **PAR**

Il est passé par la fenêtre.  
Passez par cette route.



Ce vaccin a été découvert par des chercheurs américains.  
C'est arrivé par la poste.

### **PARMI**

Installez-vous parmi nous.  
C'est un exemple parmi tant d'autres.

### **PENDANT**

Pendant l'été, je prendrai des cours d'espagnol.  
Pendant une minute, j'ai cru que c'était possible.

### **POUR**

Je le fais pour vous.  
C'est prévu pour l'année prochaine.

### **SANS**

Je ne le ferai pas sans vous.  
C'est un homme sans coeur.

### **SOUS**

Le sac est sous la table.  
Le chien dort sous le bureau.

### **SUR**

Le vase est sur la table.  
Mon portefeuille est posé sur le bureau.

### **VERS**

Nous nous dirigeons vers la place.  
Ils viennent vers nous

## Exercices

**Effectue les contractions des prépositions et articles indiqués entre parenthèses.**

1. Est-ce qu'il reste encore (*de+le*) ... lait au frigo ?
2. Je joue (*à+le*) ... basket depuis 5 ans.
3. Ils aimeraient aller (*à+les*) ... Etats-Unis l'année prochaine.
4. Il a (*de+les*) ... animaux de compagnie.
5. Est-ce que tu veux (*de+le*) ... thé ?

**Choisis la préposition qui convient.**

1. Ils viendront *à/en/chez*  ..... 18 heures.
2. Est-ce qu'il a pensé *à/de/pour*  ..... prendre son livre ?
3. J'ai rencontré une amie *sur/dans*  .....la rue.
4. Est-ce que tu as posé ton portable *sur/dans/après*  ...la table ?
5. Nous avons rendez-vous *avant/devant*  ... la salle de sport.
6. Est-ce que vous pourriez venir *avant/devant*  ...14 heures ?

**Remplace les prépositions soulignées par des prépositions de sens contraire.**

1. Le supermarché est situé près de chez moi.  
Le supermarché est situé... chez moi.
2. Il a posé son sac sous la table.  
Il a posé son sac ... la table.
3. Nous sommes partis après la fin du concert.  
Nous sommes partis ... la fin du concert.
4. Le cinéma est à gauche de l'opéra.  
Le cinéma est... de l'opéra.
5. Nos amis habitent l'appartement au-dessus du nôtre.  
Nos amis habitent l'appartement ... du nôtre.

**Complète les phrases avec les prépositions qui conviennent.**

1. Samedi prochain je vais .... mon meilleur ami.
2. Nous partirons cette année ....faire du ski février.
3. ...la météo, il fera beau la semaine prochaine.
4. ...2004, nous sommes allés Allemagne ou Mexique ?
5. Le magasin est ouvert ... 8 heures ... 20 heures.

## LES PRONOMS DIRECTS ET INDIRECTS

### »A. Les pronoms complément directs

#### 1. Emploi

Le pronom complément direct (COD) remplace un complément d'objet direct et permet de ne pas répéter le nom. Il répond à la question quoi ? (pour une chose) ou qui ? (pour une personne).

Exemples :

- Tu vois le jardin ? (tu vois quoi ?)
- Oui, je le vois. (le = le jardin)
- Vous regardez la télévision ? (vous regardez quoi ?)
- Oui, je la regarde tous les jours. (la = la télévision)
- Vous aimez votre professeur ? (vous aimez qui ?)
- Oui, je l'adore ! (l' = votre professeur)

#### 2. Formation

Le pronom complément s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il remplace.

Exemples :

- Je vois le sac, je le vois.
- Je vois la table, je la vois.
- Je vois les enfants, je les vois.
- J'écoute la chanson, je l'écoute.

Tableau des pronoms complément direct

	C.O.D
<b>singulier</b>	me* te* le* la*
<b>pluriel</b>	nous vous les

<https://la-conjugaison.nouvelobs.com/fle/les-pronoms-directs-et-indirects-56.php>

\*Attention !

Devant a, e, i, o, u, y et h,, les pronoms compléments directs me, te, le et la s'écrivent m', t', l' et l'.

### »B. Les pronoms complément indirects

#### 1. Emploi

Le pronom complément indirect (COI) remplace un nom de personne et répond à la question à qui ?

Exemples :

- Tu téléphones à Jacques ? (tu téléphones à qui ?)

- Oui, je lui téléphone chaque semaine.
- Tu parles souvent à tes parents? (tu parles souvent à qui ?)
- Oui, je leur parle tous les jours.

On utilise généralement ces pronoms avec les verbes de communication qui se construisent avec la préposition à : dire à, téléphoner à, parler à, envoyer à, donner à, offrir à, répondre à, écrire à, demander à, etc.

## 2. Formation

	C.O.I
<b>singulier</b>	me* te* lui
<b>pluriel</b>	nous vous leur

<https://la-conjugaison.nouvelobs.com/fle/les-pronoms-directs-et-indirects-56.php>

\*Attention !

Devant a, e, i, o, u, y et h, les pronoms complément indirects me et te s'écrivent m' et t'.

## EXERCICES

### 1. Remplacez les mots en italique par le, la, les.

1. Mélisa nous vend ses pneus. \_\_\_\_\_
2. On nous livre la table demain. \_\_\_\_\_
3. Elle va me prêter son ordinateur. \_\_\_\_\_
4. Elles s'échangent leurs notes de cours. \_\_\_\_\_
5. Vous arrosez la plante verte \_\_\_\_\_

### 2. Remplacez le complément par un pronom direct.

1. Il connaît Jean depuis des décennies. \_\_\_\_\_
2. Mes parents invitent les voisins chaque semaine. \_\_\_\_\_
3. Elle fait les devoirs le soir. \_\_\_\_\_
4. Nous laissons le chien à l'extérieur. \_\_\_\_\_
5. Tu prends l'autobus tous les jours. \_\_\_\_\_
6. Nous connaissons bien cette jeune fille. \_\_\_\_\_
7. Vous achetez les fruits et les légumes à l'épicerie. \_\_\_\_\_
8. Julie emmène sa nièce au parc. \_\_\_\_\_
9. Le camelot distribue le journal chaque matin. \_\_\_\_\_
10. Elle écoute toujours cette chanson. \_\_\_\_\_

### 3. Complétez les réponses avec les verbes et les pronoms indirects manquants.

1. Tu téléphones à Émilie tous les soirs ? Non, \_\_\_\_\_ le dimanche.
2. Elle parle à Rémi chaque matin ? Oui, \_\_\_\_\_.
3. Vous écrivez souvent à vos amis ? Oui, \_\_\_\_\_.
4. Nous souhaitons «Bonne Fête» à Sylvie ? Non, \_\_\_\_\_.
5. Tu demandes l'information à Paul ? Oui, \_\_\_\_\_.
6. Il ressemble à son père ? Non, \_\_\_\_\_.
7. Nous empruntons les notes à Lucie et Louis ? Oui, \_\_\_\_\_.
8. Ce film plaît aux étudiants ? Non, \_\_\_\_\_.
9. Elle emprunte un crayon au professeur ? Oui, \_\_\_\_\_.
10. Ils prêtent leurs livres à Julie et à moi ? Non, \_\_\_\_\_.



## REMERCIER \ RÉPONDRE AUX REMERCIEMENTS

### Les remerciements généraux

Petite subtilité ici, “merci” s’utilise de deux façons : seul ou dans une phrase complète. Exemple :

Vous m’avez apporté un cadeau ? Merci !

J’aimerais dire un énorme merci à mon équipe.

Merci !

Merci beaucoup !

Mille mercis !

Merci mille fois !

Merci infiniment.

Un grand merci.

Merci bien !

Je te remercie beaucoup / sincèrement / de tout mon cœur !

Je vous remercie beaucoup / sincèrement / de tout mon cœur !

Je vous remercie infiniment.

Je vous remercie de tout mon cœur !

Il est temps pour moi de dire merci à toutes les personnes **qui m'ont aidé.e**.

Je tiens à vous remercier chaleureusement.

### Les formules pour répondre à un remerciement

Je t’en prie. Je vous en prie.

Il n’y a pas de quoi !

Merci à toi ! Merci à vous ! / C’est moi ! Signifie : C’est moi qui vous remercie !

Ce n’est rien. De rien.

C’est un plaisir.

Tout le plaisir est pour moi.

Je suis content.e de t’avoir aidé.e. Je suis content.e de vous avoir aidé.e. / Ravie.e de t’aider.

Je sais que tu ferais la même chose pour moi ! Je sais que vous feriez la même chose pour moi !

### Pour d’autres informations

<https://www.youtube.com/watch?v=p9hY24qGvE>

## RÉVISION- UNITÉ 3 (CURRICULUM DIFFÉRENTIAT 4 H)

### VOCABULAIRE- SANTÉ, MÉDECINE

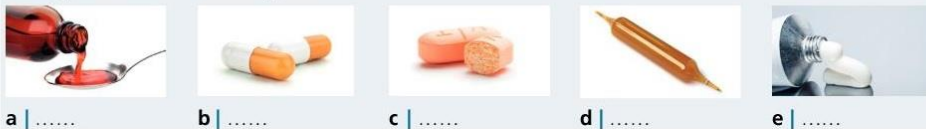
#### La forme

l'anxiété (*f.*)  
avoir de l'énergie ≠ manquer d'énergie  
avoir confiance en soi  
la déprime = le moral à zéro = le coup de blues  
être en forme = avoir la forme  
la fatigue  
le stress

#### Les médicaments

l'ampoule (*f.*)  
l'antalgique (*m.*)  
l'antibiotique (*m.*)  
le cachet = le comprimé  
la crème = la pommade = le gel  
la gélule  
les gouttes (*f.*) pour les yeux  
le sirop  
la vitamine

#### 1 De quels médicaments s'agit-il ?



#### Se soigner

le certificat médical  
la consultation médicale  
le médicament  
l'ordonnance (*f.*)  
la prescription  
le repos  
le traitement

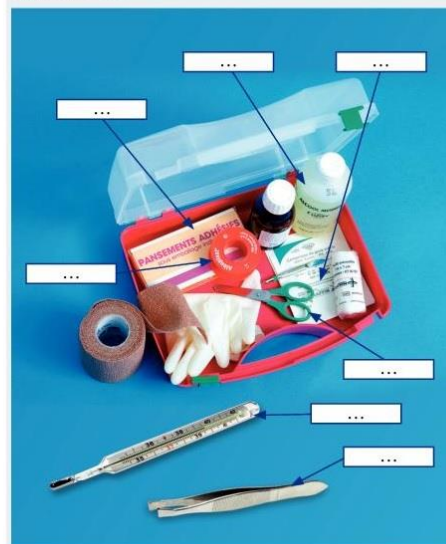
#### La trousse à pharmacie

la bouteille d'alcool  
les ciseaux (*m.*)  
la compresse  
le pansement  
la pince à épiler  
le thermomètre  
le sparadrap

#### 2 Associez le symptôme et le médicament.

a   Je tousse.	1   un somnifère
b   J'ai la migraine.	2   une cuillère de sirop
c   J'ai une insomnie.	3   un cachet d'aspirine

#### 3 Complétez avec les mots de la liste la trousse à pharmacie.



#### Les médecins

le docteur = le médecin  
le chirurgien  
le dentiste  
le généraliste  
l'infirmier/l'infirmière  
le pharmacien/la pharmacienne  
le spécialiste

#### Les lieux de la santé

le cabinet médical  
le centre de santé  
la clinique  
l'hôpital (*m.*)  
la pharmacie

<https://p.calameoassets.com/200316134826-8aff10b1e03f320a4cfb6aa5ce6b39d8/p77.jpg>

## Atchoum !!!

### COMPREHENSION ÉCRITE

#### Lecture de l'affiche

- 1 De quel pays vient cette affiche ?
- 2 Quelle plante pousse en été ?
- 3 Selon vous, pourquoi faut-il l'arracher ?

#### Lecture du texte

- 4 Quels sont les symptômes nommés dans l'article ?
- 5 Est-ce qu'il y a beaucoup de personnes allergiques au Québec ?
- 6 Quels pollens sont responsables d'allergies ?

### PRODUCTION ORALE

- 7 Les gens souffrent-ils aussi d'allergies dans votre pays ?



<sup>1</sup> Ça se coupe.

Éternuements, nez bouché, picotements, démangeaisons... Avec l'arrivée du printemps, les problèmes commencent pour les personnes allergiques. Environ un Québécois sur six souffre d'allergie !

5 Au Québec, les pollens responsables d'allergies sont dans l'air pendant trois périodes distinctes. Au printemps, tout d'abord, le pollen des arbres et des arbustes est très présent. Au début de l'été, le pollen des plantes herbacées, comme le gazon, prend place. Puis, à la fin de l'été et au début de l'automne, c'est au tour de l'herbe à poux.

Source : <http://www.journalnord.com>

<https://p.calameoassets.com/200316134826-8aff10b1e03f320a4cfb6aa5ce6b39d8/p78.jpg>

## Règlement de l'UTMB®

- Cette course est ouverte à toute personne, homme ou femme. Il faut être né en 1995 ou avant.
  - Il est indispensable d'être en bonne condition physique.
  - Chaque coureur doit fournir un certificat médical.
  - Il est nécessaire de savoir gérer la grande fatigue, les problèmes digestifs, les douleurs musculaires ou articulaires.
  - Toute assistance professionnelle (entraîneur, médecin ou autre profession médicale) est strictement interdite, sauf en cas de problèmes sérieux ou de danger.
  - Il est défendu de fumer et de consommer des substances illicites<sup>1</sup>.
  - Les coureurs ont l'obligation de se soumettre à des contrôles anti-dopage avant, pendant ou à l'arrivée de l'épreuve.
  - Vous ne devez pas vous présenter à un poste de contrôle au-delà de l'heure limite.
  - Il n'est pas permis de courir en maillot de bain, même par forte chaleur.
- Chaque coureur déclare connaître et accepter le présent règlement sur [www.ultratrailmb.com](http://www.ultratrailmb.com)

<sup>1</sup> Interdites.



### COMPREHENSION ÉCRITE

#### Entrée en matière

- 1 Qu'est-ce qu'un règlement ?

#### 1<sup>re</sup> lecture

- 2 À votre avis, qui a écrit ce règlement ?
- 3 À qui est-il destiné ?

#### 2<sup>e</sup> lecture

- 4 Qui peut participer à l'Ultra-Trail du Mont-Blanc® ?
- 5 Est-ce que l'assistance professionnelle est autorisée pendant la course ?

- 6 Quel type de contrôles les participants doivent-ils faire ? À quels moments ?
- 7 Est-il possible de courir en maillot de bain quand il fait chaud ?

#### Vocabulaire

- 8 Les problèmes digestifs concernent :  
a | le cœur ?    b | la main ?    c | l'estomac ?
- 9 On peut ressentir des douleurs articulaires :  
a | au ventre ?    b | au genou ?    c | à la tête ?

<https://p.calameoassets.com/200316134826-8aff10b1e03f320a4cfb6aa5ce6b39d8/p71.jpg>

## ÉVALUATION FORMATIVE- UNITÉ 3

LISEZ AVEC ATTENTION LE TEXTE

### UN PETIT COUP DE BLUES ?

Le chocolat a un effet anti-fatigue et anti-déprime. Alors, n'hésitez plus à manger un carré de chocolat noir, c'est bon pour le moral et pour le corps en général. Les chocolats noir et au lait contiennent du magnésium. Et pour lutter contre le stress et l'anxiété, il faut augmenter sa consommation de magnésium.

Un manque de magnésium entraîne une baisse d'énergie qui se manifeste par une sensation de fatigue. Ce manque d'énergie a très souvent des conséquences psychologiques. En effet, quand on se sent en forme, on a plus confiance en soi et si on a des problèmes, on trouve l'énergie nécessaire pour faire face. ♦

Source : <http://www.femmeactuelle.fr>



### COMPRÉHENSION ÉCRITE

#### Entrée en matière

- 1 Observez le dessin. Que mange l'homme ?
- 2 Est-il satisfait ? Pourquoi ?

#### Lecture

- 3 Lisez le titre de l'article. Que signifie avoir un petit coup de blues ?

- a | être fatigué
- b | avoir de l'énergie
- c | être déprimé

- 4 Que contient le chocolat ?

- 5 Quelles sont les actions bénéfiques du chocolat sur la santé ?

- 6 Une baisse d'énergie peut entraîner quels types de problèmes ? Pourquoi ?

#### Vocabulaire

- 7 Les mots suivants concernent l'état physique ou psychologique d'une personne ? Classez.

*la déprime – la fatigue – le moral – le stress – l'anxiété – l'énergie – la forme*

- a | état psychologique : *la déprime, ...*
- b | état physique : ...

### Oh, le cliché !

#### « Les Français sont accros aux médicaments. »

La France est un des premiers pays consommateurs de médicaments en Europe.

Les Français aiment aussi se soigner avec des plantes, l'acupuncture, les massages et... le chocolat.

→ Et dans votre pays, quelle est la situation ?

### PRODUCTION ORALE

- 8 Que pensez-vous des plantes et des médecines douces pour soigner certaines maladies ? Est-ce que vous avez déjà utilisé des produits naturels ? C'était efficace ?

<https://p.calameoassets.com/200316134826-8aff10b1e03f320a4cfb6aa5ce6b39d8/p76.jpg>



### Complétez avec le, la, l', les, lui ou leur :

Le maire de mon quartier est très populaire. Je \_\_\_\_\_ connais bien. Je \_\_\_\_\_ rencontre souvent au marché. Les gens \_\_\_\_\_ parlent, ils \_\_\_\_\_ posent des questions, ils \_\_\_\_\_ racontent leurs problèmes. Le maire \_\_\_\_\_ écoute, il \_\_\_\_\_ répond, il \_\_\_\_\_ donne des conseils, il \_\_\_\_\_ serre la main. Quand il y a des petits enfants, il \_\_\_\_\_ embrasse ou il \_\_\_\_\_ prend dans ses bras. Certains \_\_\_\_\_ détestent, d'autres \_\_\_\_\_ adorent.

### Exercice sur les adjectifs et pronoms démonstratifs

1. As-tu vu mes lunettes ? Non, mais j'ai vu \_\_\_\_\_ de ton père.
2. Je ne bois pas de café le soir, \_\_\_\_\_ m'empêche de dormir!
3. Mon professeur préfère les tableaux de Monet à \_\_\_\_\_ de Renoir.
4. J'ai fait mes devoirs mais je n'ai pas très bien compris \_\_\_\_\_ exercice, ni \_\_\_\_\_.
5. Laquelle de \_\_\_\_\_ voitures choisis-tu, \_\_\_\_\_ ou \_\_\_\_\_ ?
6. Le dernier disque de Céline Dion me plaît beaucoup mais nous préférons \_\_\_\_\_ de Zaz !
7. As-tu lu le dernier roman de Musso ? Non, mais j'ai lu \_\_\_\_\_ Marc Lévy.
8. Tu peux te plaindre tant que tu veux, \_\_\_\_\_ ne m'intéresse pas!
9. Préfères-tu ce vin ci ou \_\_\_\_\_ ?
10. Etes-vous déjà allé dans \_\_\_\_\_ restaurant ? Non, mais \_\_\_\_\_ à l'air bien aussi !

**Vous avez reçu un cadeau de la part de votre ami. Vous lui remerciez et il va répondre aux remerciements.**



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale  
2014-2020

## BIBLIOGRAPHIE ET SITOGRAFIE

<https://live-french.net/blog/grammar/les-adjectifs-et-pronoms-demonstratifs/>

<http://calameo.download/00541941787c1bad8865f>

<https://français.lingolia.com/fr/grammaire/les-pronoms/determinants-et-pronoms-demonstratifs#a-comment-employer-les-pronoms>

<https://la-conjugaison.nouvelobs.com/fle/les-pronoms-directs-et-indirects-56.php>

## UNITÉ 4 LA FRANCE ET SES TRADITIONS 8 h (6 h TC+2h CD)

### LES FÊTES FRANÇAISES

# Les jours fériés en France

Il y a 11 jours fériés en France. 6 sont liés à des fêtes religieuses catholiques. Les 5 autres sont liés à l'histoire du pays.



JANVIER FÉVRIER MARS AVRIL MAI JUIN JUILLET AOÛT SEPTEMBRE OCTOBRE NOVEMBRE DÉCEMBRE

- Nouvel An**  
1<sup>er</sup> janvier. Premier jour de l'année.
- Fête du Travail**  
1<sup>er</sup> mai. Pour fêter le travail, ce jour-là... on ne travaille pas !
- Lundi de Pâques**  
En mars ou avril. Le dimanche de Pâques, les chrétiens célèbrent le jour où Jésus-Christ a ressuscité. Cette fête change de date chaque année.
- 8 Mai**  
Ce jour-là, on commémore la fin de la Seconde Guerre mondiale (1939-1945) en Europe et la victoire des Alliés (États-Unis, Royaume-Uni, Russie, France...) contre l'Allemagne nazie.
- Jeu de l'Ascension**  
Fête religieuse. Les chrétiens fêtent la montée de Jésus au ciel. L'Ascension a lieu 40 jours après Pâques.
- Lundi de Pentecôte**  
La Pentecôte est célébrée le 7<sup>e</sup> dimanche après Pâques. Les chrétiens se souviennent du jour où les amis de Jésus ont reçu une lumière qui leur a donné la force de transmettre son message.
- Assomption**  
15 août. Les catholiques célèbrent la montée au ciel de Marie, la mère de Jésus.
- Toussaint**  
1<sup>er</sup> novembre. Fête religieuse catholique en l'honneur de tous les saints.
- 14 Juillet**  
Jour de la fête nationale en France. Ce jour-là, on organise souvent des bals et des feux d'artifice.
- Armistice de 1918**  
11 novembre. Jour où l'on fête la fin de la Première Guerre mondiale (1914-1918). À partir de cette année, on se souviendra aussi des « morts pour la France », dans toutes les guerres.
- Noël**  
25 décembre. Les chrétiens célèbrent la naissance de Jésus.

<https://ticsenfle.blogspot.com/2015/07/activites-pour-travailler-les-fetes-et.html>

L'année commence par le premier janvier, c'est le jour de l'An. On ne travaille pas et tout le monde se souhaite la bonne année.

En février, le 2 février, c'est la Chandeleur, on fait sauter les crêpes. Le 14 février, c'est la saint Valentin, les amoureux s'offrent un cadeau, ils vont au restaurant.

En mars, les arbres commencent à fleurir, le printemps arrive. Le dernier dimanche de mars, on passe à l'heure d'été.

À Pâques, les enfants cherchent les oeufs dans le jardin et on mange beaucoup de chocolat.



Le premier mai, on ne travaille pas. C'est la fête du Travail. Les Français s'offrent du muguet. Il y a souvent des manifestations ce jour-là.

En juin, les lycéens passent le bac et les étudiants ont leurs examens de fin d'année. Le 21 juin, c'est le premier jour de l'été, c'est aussi le jour de la fête de la musique. Les Français sortent dans la rue pour jouer de la musique ou bien pour écouter des concerts. C'est très populaire. A la campagne, on fête encore la saint Jean, on appelle cela les feux de la saint Jean.

En juillet, il y a le Tour de France, c'est la plus importante compétition cycliste du monde. Chaque année, des millions de personnes vont sur les routes du Tour de France pour encourager les coureurs. Et le 14, c'est le jour de la Fête nationale, il y a un feu d'artifice dans chaque village et à Paris, il y a un grand défilé militaire sur les Champs-Élysées.

En août, toute la France est en vacances et le 15 août est un jour férié. Fin août, début septembre, c'est la rentrée des classes. Les enfants préparent leur cartable. Les télévisions, les radios proposent de nouveaux programmes.

Septembre, c'est le début des premières vendanges.

En octobre, c'est l'automne, les feuilles commencent à tomber des arbres. Le dernier dimanche d'octobre, c'est la passage à l'heure d'hiver, dans les rues les magasins sont décorés pour Halloween.

Le premier novembre, c'est la Toussaint. En novembre, il y a aussi la fête du beaujolais nouveau le troisième jeudi. On va boire un verre de beaujolais nouveau avec ses amis en ville.

En Décembre l'hiver arrive. Les enfants attendent le Père Noël. Les plus petits envoient leur liste directement au Père Noël, les plus grands passent commande aux parents. Noël, c'est la grande fête familiale. Toute la famille se retrouve autour d'un grand repas le soir du 24 décembre et pour le déjeuner du 25. Le 31 décembre, c'est la dernière fête de l'année. Dans les grandes villes, on organise un feu d'artifice pour fêter la Saint Sylvestre et la nouvelle année qui commence.

## **QUESTIONS :**

Quelles fêtes ont lieu au printemps ?

Quelles fêtes ont lieu en été ?

Quelles fêtes ont lieu en automne ?

Quelles fêtes ont lieu en hiver ?

## **DÉVELOPPEMENT :**

Quelle est votre fête préférée ?

Quels jours sont fériés dans votre pays ?

Quelles fêtes françaises ne sont pas fêtées dans votre pays ?

## La tradition de Noël en France

Complétez le texte avec les mots suivants :

cheminée, crèche, bûche, Père Noël, sapin de Noël, veille, « joyeux Noël », cadeaux, foie gras, traîneau, guirlandes, dinde, chaussures, messe de minuit.

### Le 24 décembre.

C'est la ..... de Noël. Dans beaucoup de maisons il y a un ..... qu'on décore avec des ..... et des boules. En général, il y a aussi une ..... avec les personnages de Joseph, Marie et l'enfant Jésus. Sous l'arbre, les enfants ont placé leurs ..... pour les cadeaux du Père Noël.

Le soir, certaines familles vont à la ..... Quand tout le monde est rentré de l'église, le réveillon commence.

### Le réveillon.

C'est un grand repas.

On mange généralement des huîtres et du ..... en entrée, et de la ..... aux marrons comme plat principal.



Le dessert traditionnel est la ..... de Noël, un gâteau roulé et fourré de crème.



A minuit, tout le monde se souhaite un .....

### Le 25 décembre.

On attend généralement le matin du 25 décembre pour ouvrir les ..... car les enfants pensent que le ..... apporte les cadeaux pendant la nuit. On raconte aux enfants qu'il vient du pôle Nord sur son ..... tiré par ses rennes, et qu'il passe par la ..... des maisons pour déposer les cadeaux sous le sapin.

A midi, on prend le repas de Noël en famille.



## Test de Noël

 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Père Noël</li> <li><input type="checkbox"/> Renne</li> <li><input type="checkbox"/> Cheminée</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Cloches</li> <li><input type="checkbox"/> Traîneau</li> <li><input type="checkbox"/> Renne</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Boule</li> <li><input type="checkbox"/> Cheminée</li> <li><input type="checkbox"/> Traîneau</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Arbre de Noël</li> <li><input type="checkbox"/> Canne</li> <li><input type="checkbox"/> Cheminée</li> </ul>
 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Père Noël</li> <li><input type="checkbox"/> Arbre de Noël</li> <li><input type="checkbox"/> Boule</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Cloches</li> <li><input type="checkbox"/> Boule</li> <li><input type="checkbox"/> Canne</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Cloches</li> <li><input type="checkbox"/> Boule</li> <li><input type="checkbox"/> Bougie</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Bougie</li> <li><input type="checkbox"/> Canne</li> <li><input type="checkbox"/> Cheminée</li> </ul>
 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Père Noël</li> <li><input type="checkbox"/> Canne</li> <li><input type="checkbox"/> Bougie</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Cadeaux</li> <li><input type="checkbox"/> Bas</li> <li><input type="checkbox"/> Cheminée</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Boule</li> <li><input type="checkbox"/> Cheminée</li> <li><input type="checkbox"/> Bas</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Enfants</li> <li><input type="checkbox"/> Rennes</li> <li><input type="checkbox"/> Bougie</li> </ul>
 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Père Noël</li> <li><input type="checkbox"/> Ange</li> <li><input type="checkbox"/> Bougies</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Étoiles</li> <li><input type="checkbox"/> Boule</li> <li><input type="checkbox"/> Bas</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Flocon de neige</li> <li><input type="checkbox"/> Cadeau</li> <li><input type="checkbox"/> Bas</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Bougie</li> <li><input type="checkbox"/> Bonhomme de neige</li> <li><input type="checkbox"/> Rennes</li> </ul>



# PÂQUES



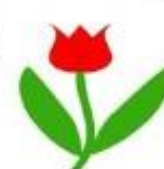
Lis les mots et écris les nombres correspondants dedans chaque œuf:



1. Un agneau
2. La Bible
3. Des brioches du Carême
4. La chasse aux œufs de Pâques
5. Une croix
6. Une église
7. Un gâteau de Pâques
8. Jésus-Christ
9. Une jonquille
10. Un lapin
11. Un lapin en chocolat
12. Un lys
13. Des œufs de Pâques
14. Un œuf en chocolat
15. Un panier
16. La peinture des œufs de Pâques
17. Un poussin
18. Une tulipe



16. La peinture des œufs de Pâques
17. Un poussin
18. Une tulipe



**JOYEUSES  
PÂQUES!**



## LE COMPTE BANCAIRE

### LISEZ AVEC ATTENTION LE TEXTE SUIVANT.

L'employée: Allô BPN, Lucie, à votre service.

Le client: Bonjour madame. Je suis client dans votre banque et je voudrais quelques renseignements pour un ami étranger qui a l'intention d'ouvrir un compte en France. Il aimerait savoir quelles sont les démarches nécessaires.

L'employée: Il habite en France ?

Le client: Oui.

L'employée: Ecoutez, c'est très simple, il lui faut un justificatif de domicile, une facture EDF ou de téléphone, par exemple.

Le client: Oui.

L'employée: Et une pièce d'identité, son passeport. C'est tout.

Le client: Ah, bon, ça suffit ? Il n'a pas besoin de verser une somme minimale ?

L'employée: Non, à la BPN, ce n'est pas nécessaire. Vous pouvez ouvrir un compte sans verser d'argent.

Le client: C'est parfait. Et quel est le délai pour avoir un carnet de chèques ?

L'employée: Une semaine environ.

Le client: Et pour une carte bancaire ?

L'employée: Pour obtenir une carte bancaire, c'est un peu plus long, disons trois semaines. Mais vous savez qu'il peut aussi demander une carte de retrait qui lui permettra de retirer de l'argent au distributeur automatique. C'est un service gratuit contrairement à la carte bancaire.

Le client: Bien, merci beaucoup, je vais lui transmettre toutes ces informations.

L'employée : Ah, j'oubliais, dites-lui de prendre rendez-vous avant, c'est préférable.

Le client : D'accord, merci encore.

L'employée : Je vous en prie.



**Activité 1 : Résumez brièvement la situation.**

**Activité 2 : Dites si les affirmations sont vraies, fausses ou si on ne sait pas.**

**Vrai ou faux ?**

1. Le monsieur est client depuis longtemps.
2. L'ami étranger vit en France.
3. Il doit prouver son adresse.
4. Il n'a pas besoin de son passeport.
5. Il doit verser de l'argent.
6. Il veut un carnet de chèques.
7. Les deux cartes proposées sont gratuites.
8. Avec la carte de retrait, il est possible de payer dans les magasins.
9. L'ami va venir à la banque.

**Activité 3 : Complétez les phrases.**

1. Je voudrais quelques ..... pour un ami étranger qui ..... ouvrir un compte en France. Il aimerait savoir quelles sont les ..... nécessaires.
2. Ecoutez, c'est très ....., il lui faut un ..... de domicile.
3. Ah, bon, .....?
4. Et quel est le ..... pour avoir un carnet de chèques ?
5. Pour ..... une carte bancaire, c'est un peu plus long,
6. Il peut aussi demander une carte de ..... qui lui ..... de ..... de l'argent au ..... automatique.

**Activité 4 : Complétez le tableau.**

Nom	Verbe
Renseignement	
Justificatif	
	Verser
	Ouvrir
Retrait	
Distribution	
Information	

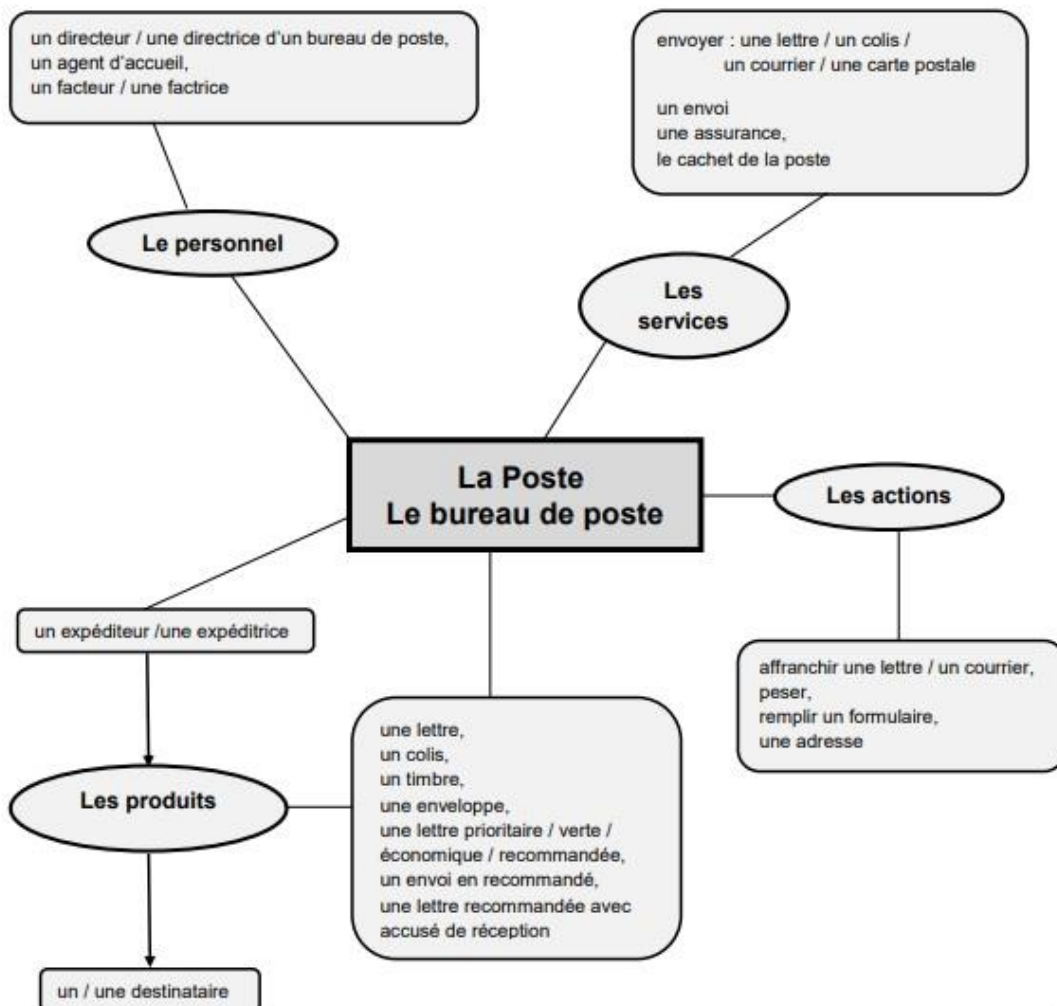
# LA POSTE

## rfi SAVOIRS

Parlez-vous Paris ?

### La Poste : fiches outils

#### Fiche lexique



Parlez-vous Paris ? > Paris Pratique > Parlez-vous la Poste ?

## À LA POSTE: DEMANDER\DONNER DES INFORMATIONS

### Fiche communication

#### Demander et donner des informations

**Le client (1) :** Bonjour Madame

**L'agent d'accueil (2) :** Bonjour Monsieur

**1 :** Je voudrais envoyer un courrier en France

**2 :** C'est une lettre ordinaire ou en recommandé

**1 :** Quelle en est la différence ?

**2 :** Avec la lettre ordinaire vous n'avez pas de preuve d'envoi. Vous en avez 3 tarifs différents : la lettre prioritaire qui arrive en une journée ; la lettre vers qui arrive en 2 jours et la lettre économique qui arrive dans 4 jours.

**1 :** Et la lettre recommandée ?

**2 :** C'est pour les cas où vous avez besoin d'une preuve d'envoi. Quand vous devez résilier un service par exemple. Le mieux est alors de choisir une lettre recommandée avec accusé de réception.

**1 :** D'accord. Je prendre cette option : recommandé avec accusé de réception

**2 :** Souhaitez-vous assurer le contenu de votre enveloppe ?

**1 :** Euh... Je ne sais pas. Est-ce important ?

**2 :** Cela dépend. C'est important si dans votre courrier il y a de documents de valeur. En cas de perte, vous allez donc vous faire rembourser.

**1 :** Ah, non, il y a juste une lettre

**2 :** Très bien Monsieur. Je vais vous demander de remplir ces formulaires : destinataire, expéditeur, puis de les signer.

**1 :** Très bien... Voilà

**2 :** Merci. Il vous faut autre chose ?

**1 :** Non, ce sera tout.

**2 :** Très bien. Ça vous fait 5€20.

**1 :** Tenez.

**2 :** Merci beaucoup et voici votre monnaie et votre reçu.

**1 :** Merci. Au revoir.

**2 :** Au revoir Monsieur.

[Parlez-vous Paris ?](#) > [Paris Pratique](#) > [Parlez-vous la Poste ?](#)



## LE FUTUR SIMPLE

Le futur simple exprime un fait postérieur par rapport au moment présent, un fait qui n'est pas encore réalisé.

**Il se forme à partir du verbe à l'infinitif + les terminaisons -ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont.**

Exemple : manger

Je mangerai

Tu mangeras

Il/Elle/On mangera

Nous mangerons

Vous mangerez

Ils/Elles mangeront

**Pour les verbes dont l'infinitif est en -re, il faut supprimer le "e".**

Exemple : écrire

J'écrirai

Tu écriras

Il/Elle/On écrira

Nous écrirons

Vous écrirez

Ils/Elles écriront

**Quelques verbes qui sont irréguliers car ils ont une base différente :**

aller : j'irai, tu iras, il/elle/on ira, nous irons, vous irez, ils/elles iront

avoir : j'aurai, tu auras, il/elle/on aura, nous aurons, vous aurez, ils/elles auront

être : je serai, tu seras, il/elle/on sera, nous serons, vous serez, ils/elles seront

envoyer : j'enverrai, tu enverras, il/elle/on enverra, nous enverrons, vous enverrez, ils/elles enverront

faire : je ferai, tu feras, il/elle/on fera, nous ferons, vous ferez, ils/elle feront

falloir : il faudra

pouvoir : je pourrai, tu pourras, il/elle/on pourra, nous pourrons, vous pourrez, ils/elles pourront

savoir : je saurai, tu sauras, il/elle/on saura, nous saurons, vous saurez, ils/elles sauront

tenir : je tiendrai, tu tiendras, il/elle/on tiendra, nous tiendrons, vous tiendrez, ils/elles tiendront

valoir : je vaudrai, tu vaudras, il/elle/on vaudra, nous vaudrons, vous vaudrez, ils/elles vaudront

venir : je viendrai, tu viendras, il/elle/on viendra, nous viendrons, vous viendrez, ils/elles viendront

voir : je verrai, tu verras, il/elle/on verra, nous verrons, vous verrez, ils/elles verront

vouloir : je voudrai, tu voudras, il/elle/on voudra, nous voudrons, vous voudrez, ils/elles voudront



## SI CONDITIONNEL (I)

**Si conditionnel** introduit une condition, dont la réalisation est hypothétique.

Proposition principale	Proposition subordonnée introduite par Si conditionnel
Futur / Indicatif présent/ Impératif	Indicatif présent

### EXEMPLES:

Je viens chez vous si je peux. (Vin daca pot.)

Viens chez nous, si tu peux! (Vino, daca poți.)

Je viendrai chez vous si je peux.( Voi veni, dacă voi putea.)

### Si conditionnel n`admet pas les formes verbales en –R ( futur simple, conditionnel)

Le futur du roumain est traduit en français par le présent dans la subordonnée conditionnelle.

### EXERCICES

**Complétez les phrases suivantes pour former une hypothèse sur le futur.**

1. Si j'ai mal aux dents, je (aller) \_\_\_\_\_ chez le dentiste.
2. Si nous sommes bloqués dans l'ascenseur, nous (appeler) \_\_\_\_\_ du secours.
3. S'ils vont au cinéma, ils (voir) \_\_\_\_\_ le dernier film de ce réalisateur.
4. Si vous désirez des informations supplémentaires, vous me (envoyer) \_\_\_\_\_ un courriel.
5. Si nous sortons sous la pluie, nous (être) \_\_\_\_\_ malades.
6. Si je (parler) \_\_\_\_\_ à Emilie, je l'inviterai à souper.
7. S'ils (étudier) \_\_\_\_\_ sérieusement, ils réussiront le cours.
8. Si vous (manger) \_\_\_\_\_ ce gâteau, vous aurez mal à l'estomac.
9. Si je (gagner) \_\_\_\_\_ suffisamment d'argent, je voyagerai en Europe.
10. Si tu (diminuer) \_\_\_\_\_ tes frais de gestion, tu augmenteras tes bénéfices.

## L'ADVERBE

Puisqu'il s'agit d'une **classe de mots invariables**, l'adverbe s'écrit toujours de la même façon, peu importe l'endroit où il est placé dans la phrase.

### Les formes de l'adverbe

L'adverbe peut être simple ou complexe. Lorsqu'il est simple, il est formé d'un seul mot. Exemples: ainsi, hier, très, non, oui, ensuite, vraiment, lentement, extrêmement...

Lorsqu'il est complexe (ou composé), il est formé de deux ou plusieurs mots. Exemples: tout à coup, en effet, sans doute, à peu près, quelque part, pas du tout...

L'adverbe sert généralement à apporter des précisions sur l'information donnée dans une phrase ou dans un texte. Il peut exprimer différentes valeurs sémantiques.

Voici quelques exemples d'adverbes classés selon leur sens.

**Affirmation**- absolument, certainement, effectivement, évidemment, manifestement, oui, si, volontiers...

**Conséquence**- ainsi, alors, aussi, donc...

**Intensité/quantité**- à peine, à peu près, assez, aussi, autant, beaucoup, bien, davantage, environ, exagérément, extrêmement, fort, intensément, modérément, moins, passablement, peu, plus, presque, sensiblement, si, tant, tellement, très, trop...

**Lieu**- ailleurs, alentour, au-dessus, dehors, devant, là, loin, ici, partout, près, quelque part...

**Manière**- droitement, agréablement, ainsi, aveuglément, bravement, concrètement, gauchement, gravement, joyeusement, lentement, prudemment, rapidement, sauvagement, savamment, près, d'abord, ensuite, premièrement, deuxièmement...

**Négation**- aucunement, ne... pas, ne... guère, ne... plus, non, nullement, jamais, rien...

**Probabilité**- apparemment, peut-être, possiblement, probablement, sans doute, vraisemblablement...

**Temps**- actuellement, aujourd'hui, autrefois, bientôt, demain, dernièrement, éventuellement, fréquemment, habituellement, hier, immédiatement, jamais, longtemps, occasionnellement, présentement, prochainement, soudainement, souvent, rarement, tard, toujours...

## EXERCICES

**1.** Dans les phrases suivantes identifiez les adverbes. Inscrivez-les dans un tableau, après avoir observé la classification de droite.

- Ne remets jamais au lendemain ce que tu peux faire aujourd'hui.  
On mange trop, on boit beaucoup et on ne court pas assez.  
Elle était mal habillée, mais elle était joliment coiffée.  
Pourquoi es-tu rentré tard hier soir?  
— Vous ne prenez pas un taxi?  
— Si, certainement, car l'aéroport est loin d'ici.

**2.** Complétez les phrases suivantes avec des adverbes.

- Il viendra me voir .....
- La maison se trouve ..... de l'école.
- Il ne veut pas se coucher .....
- Ils vont ..... au théâtre.
- Elle aime ..... les glaces au chocolat.
- Ils sortent ..... de la pièce.
- Il parle ..... l'allemand.
- ....., tu as raison.

**3.** Indiquez les antonymes des adverbes suivants et faites-les entrer dans des phrases: *près, dedans, tôt, lentement, là, toujours*.

**4.** Posez des questions qui portent sur les groupes soulignés. Employez les adverbes interrogatifs.

- Ils se sont retirés pour être seuls.
- Nous avons bien voyagé.
- Mes parents sont allés en Italie.
- Je rentre de Paris samedi.
- Pierre achète onze tulipes.

**5. Travail à deux**

Toi et ton ami, vous faites des projets pour un week-end à la campagne. Imaginez le dialogue en utilisant au moins cinq adverbes. Jouez la scène devant la classe.

## L'IMPARFAIT

L'imparfait exprime et décrit des faits et actions dans le passé en soulignant le déroulement ou la répétition de ceux-ci. C'est le temps du récit, en premier lieu dans la langue écrite.

### Quand employer l'imparfait en français ?

L'imparfait est employé en français dans les cas suivants :

- description d'une situation, dans le passé

*Exemple :*

Quand il était petit, Lucas aimait beaucoup les gâteaux.

- description de personnes, commentaire, explication dans le passé

*Exemple :*

Lucas était un enfant très gourmand.

- action habituelle ou qui se répète dans le passé

*Exemple :*

Tous les jours, il faisait un gâteau avec son amie Florence.

- actions qui se déroulent simultanément dans le passé

*Exemple :*

Pendant qu'il regardait la recette, Florence préparait la pâte.

- insistance sur le fait qu'une action dure longtemps dans le passé

*Exemple :*

Ils cuisaient le gâteau puis mangeaient une part au dessert.

Pour former l'imparfait, on ajoute les terminaisons suivantes au radical (présent) de la 1<sup>re</sup> personne du pluriel (ces terminaisons sont les mêmes pour tous les groupes) : ais, ais, ait, ions, iez, aient.

Personne	Groupe en -er (nous aimons)	Groupe en -ir (nous finissons)*	Groupe en -ir (nous dormons)**	Groupe en -re (nous vendons)
1 <sup>re</sup> personne du singulier	j' <u>aimais</u>	je finiss <u>ais</u>	je dorm <u>ais</u>	je vend <u>ais</u>
2 <sup>e</sup> personne du singulier	tu aim <u>ais</u>	tu finiss <u>ais</u>	tu dorm <u>ais</u>	tu vend <u>ais</u>
3 <sup>e</sup> personne du singulier	il/elle/on aim <u>ait</u>	il/elle/on finiss <u>ait</u>	il/elle/on dorm <u>ait</u>	il/elle/ont vend <u>ait</u>
1 <sup>re</sup> personne du pluriel	nous aim <u>ions</u>	nous finiss <u>ions</u>	nous dorm <u>ions</u>	nous vend <u>ions</u>
2 <sup>e</sup> personne du pluriel	vous aim <u>iez</u>	vous finiss <u>iez</u>	vous dorm <u>iez</u>	vous vend <u>iez</u>
3 <sup>e</sup> personne du pluriel	ils/elles aim <u>aient</u>	ils/elles finiss <u>aient</u>	ils/elles dorm <u>aient</u>	ils/elles vend <u>aient</u>

<https://français.lingolia.com/fr/grammaire/les-temps/limparfait>

Personne	<i>avoir</i>	<i>être</i>
1 <sup>re</sup> personne du singulier	j'avais	j'étais
2 <sup>e</sup> personne du singulier	tu avais	tu étais
3 <sup>e</sup> personne du singulier	il/elle/on avait	il/elle/on était
1 <sup>re</sup> personne du pluriel	nous avions	nous étions
2 <sup>e</sup> personne du pluriel	vous aviez	vous étiez
3 <sup>e</sup> personne du pluriel	ils/elles avaient	ils/elles étaient

<https://francais.lingolia.com/fr/grammaire/les-temps/limparfait>

[olia.com/fr/grammaire/les-temps/limparfait](https://francais.lingolia.com/fr/grammaire/les-temps/limparfait)

### Particularités

- Les verbes en *-cer* prennent au présent un *ç* à la 1<sup>re</sup> personne du pluriel. Cette forme est utilisée pour construire l'imparfait, le *ç* remplace le *c* à toutes les personnes (afin de préserver le son du *c* doux), mises à part les 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> personnes du pluriel.

*Exemple :*

lancer - nous lançons

je lançais, tu lançais, il lançait, nous lancions, vous lanciez, ils lançaient

- Les verbes en *-ger* prennent au présent un *e* à la 1<sup>re</sup> personne du pluriel. Cette forme est utilisée pour construire l'imparfait, le *e* se retrouve à toutes les personnes (afin de préserver le son du *g* doux), mises à part les 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> personnes du pluriel.

*Exemple :*

manger – nous mangeons

je mangeais, tu mangeais, il mangeait, nous mangions, vous mangiez, ils mangeaient

- Les verbes impersonnels  *falloir* et *pleuvoir* qui ne sont employés qu'à la 3<sup>e</sup> personne du singulier ont à l'imparfait les formes suivantes :

*Exemples :*

falloir → il fallait

pleuvoir → il pleuvait



## EXERCICES

**Conjugué les verbes à l'imparfait en choisissant la forme correcte.**

1. En 1994, j'(*habiter*) à Toulouse.
2. Pendant notre enfance, nous (*jouer*) au tennis.
3. Est-ce que tu (*finir*) toujours à 18 heures ?
4. Tous les jours, elle lui (*rendre*) visite.
5. Vous (*aller*) souvent au cinéma.

**Complète les phrases en conjuguant les verbes à l'imparfait. Fais attention aux cas particuliers de formation!**

1. Avant ils (*voyager*) beaucoup.
2. Est-ce que tu (*connaître*) ce chanteur ?
3. Elle (*prendre*) le bus tous les jours.
4. Ils (*lire*) tous les matins les journaux.
5. En 2005 j'(*avoir*) 15 ans.

**Complète les phrases en conjuguant les verbes à l'imparfait. Fais attention aux cas particuliers de formation!**

1. Avant il (*être*) vraiment petit.
2. En Afrique nous (*boire*) beaucoup d'eau.
3. Pendant leur enfance, ils (*aimer*) les bonbons.
4. Est-ce que tu (*faire*) du sport régulièrement ?
5. Est-ce que vous (*savoir*) parler français ?

## LE PLUS QUE PARFAIT

Le plus-que-parfait est employé dans un récit au passé (en principe à l'imparfait, au passé composé ou au passé simple), pour renvoyer à des faits, situations et actions qui ont eu lieu avant le moment du passé que l'on raconte.

Le plus-que-parfait indique qu'une action précède une autre action dans le passé.

*Exemple :*

Elle avait beaucoup travaillé avant de pouvoir jouer le morceau parfaitement.

**On forme le plus-que-parfait avec l'auxiliaire *être* ou *avoir* à l'imparfait suivi du participe passé.**

Personne	<i>avoir</i>		<i>être</i>	
1 <sup>re</sup> personne du singulier	j'avais		j'étais	
2 <sup>e</sup> personne du singulier	tu avais		tu étais	parti
3 <sup>e</sup> personne du singulier	il/elle/on avait	aimé	il/elle/on était	partie
1 <sup>re</sup> personne du pluriel	nous avions	fini	nous étions	partis
2 <sup>e</sup> personne du pluriel	vous aviez	vendu	vous étiez	parties
3 <sup>e</sup> personne du pluriel	ils/elles avaient		ils/elles étaient	

<https://francais.lingolia.com/fr/grammaire/les-temps/le-plus-que-parfait>

[cais.lingolia.com/fr/grammaire/les-temps/le-plus-que-parfait](https://francais.lingolia.com/fr/grammaire/les-temps/le-plus-que-parfait)

Dans les phrases négatives, l'auxiliaire est encadré par les deux termes de la négation (ne ... pas, ne ... jamais, etc.)

*Exemples :*

J'avais rigolé. → Je *n'avais pas rigolé*.

J'étais parti. → Je *n'étais pas parti*.

Dans le cas d'un verbe pronominal, la négation encadre le bloc pronom - auxiliaire.

*Exemple :*

Je *ne m'étais pas trompé* dans mon calcul.

## Avoir ou être ?

Le plus-que-parfait de la majorité des verbes se forme avec *avoir*. L'auxiliaire *être* est employé :

- avec les verbes de mouvement, d'état ou de changement d'état suivants : *naître/mourir, aller/venir, monter/descendre, arriver/partir, entrer/sortir, apparaître, devenir, passer, rester, retourner, tomber* et leurs formes composées, par exemple : *revenir, rentrer, remonter, redescendre, repartir*.

*Exemple :*

J'étais parti(e) en vacances en Bretagne.

- avec les verbes pronominaux.

*Exemple :*

Je m'étais trompé(e) dans mon calcul.

Si les verbes *descendre, (r)entrer, (re)monter, retourner* et *sortir* sont construits avec un COD, on utilise l'auxiliaire *avoir*. Cela implique souvent un changement de signification.

*Exemple :*

À quelle heure étais-tu sorti ce matin-là ? (pas de COD)

*mais :* Avais-tu sorti les carottes du frigo hier soir ? (sortir quoi ? les carottes → COD)

## Participe Passé

Le participe passé des verbes réguliers en *-er/-ir/-re* est simple à construire :

- Infinitif en -er – Participe en -é

*Exemple :*

aimer – aimé

- Infinitif en -ir – Participe en -i

*Exemple :*

finir – fini

- Infinitif en -re - Participe en -u

*Exemple :*

vendre - vendu

Les formes du participe passé des verbes irréguliers peuvent être apprises par coeur et contrôlées dans la [liste des verbes irréguliers](#).

<https://français.lingolia.com/fr/grammaire/les-temps/les-verbes-irreguliers>



## EXERCICES

**Faut-il utiliser l'auxiliaire *avoir* ou *être* ? Choisis le verbe qui convient.**

1. Clément ... voyagé en avion.
2. Mélanie et Léa ... acheté un cadeau.
3. Nous ... venus pour Noël.
4. Est-ce que vous ... entrés dans la maison ?
5. Est-ce que tu t'... souvenu de lui ?

**Complète les phrases en conjuguant les verbes au plus-que-parfait.**

1. Lucas (*vendre*) son vieux vélo.
2. Patricia (*rester*) chez Jean.
3. Madeleine et Guillaume (*choisir*) ce chien.
4. Nous (*rendre*) le DVD.
5. Vous (*chercher*) des glaces.

**Conjugué les verbes à la forme correcte du plus-que-parfait. Fais attention aux particularités de formation!**

1. Est-ce qu'elles (*aller*) déjà dans ce restaurant ?
2. Ils (*recevoir*) un e-mail.
3. Marc (*vouloir*) une nouvelle voiture.
4. Est-ce que tu (*voir*) déjà ce film ?
5. Juliette (*descendre*) par les escaliers.

## RÉVISION- UNITÉ 4 (CURRICULUM DIFFÉRENTIAT 2 H)

LISEZ AVEC ATTENTION LE TEXTE.

### À la poste

Susan : Bonjour, monsieur, **je voudrais envoyer ce paquet** aux États-Unis, s'il vous plaît.

Le **postier** : Oui, en tarif normal ou en prioritaire ?

Susan : En prioritaire, s'il vous plaît.

Le **postier** : D'abord, vous devez remplir cette fiche de douane.

Susan : Ah oui, « contenu du paquet » : un livre de cuisine.

Le **postier** : Merci. Voilà, mademoiselle, ça fait 8,50 €. Il vous faut autre chose ?

Susan : Oui, **je voudrais aussi un carnet de timbres** pour l'Europe, s'il vous plaît.

Le **postier** : Voilà, dix timbres à 0,50 €. Ce sera tout ?

Susan : Non. **Est-ce que vous avez aussi** des jolis timbres ?

Le **postier** : Oui, bien sûr. Voilà, nous avons des timbres qui représentent les principaux monuments de France.

Susan : C'est parfait ! Alors, donnez-moi cinq jolis timbres, s'il vous plaît.

Le **postier** : Voilà. Au total, cela fera 16 €.



Communication progressive du français- debutant, Claire Miquel, Clé International

### Vrai ou faux ?

	VRAI	FAUX
1. Susan envoie une lettre aux États-Unis.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Susan achète dix timbres pour l'Europe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Susan n'aime pas les timbres.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Elle achète un carnet de beaux timbres.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Communication progressive du français- debutant, Claire Miquel, Clé International

## LISEZ AVEC ATTENTION LE TEXTE ET RÉPONDEZ AUX QUESTIONS.

### À la gare

**Le client :** Bonjour, je voudrais réserver des billets de train, s'il vous plaît.

**L'employée :** Oui, monsieur. Pour quelle destination ?

**Le client :** Eh bien, il me faudrait un aller-retour Paris-Lille, avec un départ le mercredi 15 au matin et un retour le vendredi 17 au soir. Je ne connais pas les horaires.

**L'employée :** Alors, vous avez un TGV toutes les demi-heures, entre 6 heures et 9 heures au départ de Paris.

**Le client :** Départ vers 8 heures, c'est parfait.

**L'employée :** 7 h 58, donc. Arrivée, 9 h 02.

Et pour le retour, vous avez un TGV toutes les heures à partir de 15 heures.

**Le client :** 18 heures, dans ce cas.

**L'employée :** Bien. 18 heures, arrivée à Paris à 19 h 04. **Première ou seconde ?**

**Le client :** Seconde.

**L'employée :** Fumeurs ou non-fumeurs ?

**Le client :** Non-fumeurs.

**L'employée :** Vous avez une réduction ?

**Le client :** Non, je ne crois pas.

**L'employée :** Alors, cela fait 92 €.



Communication progressive du français- debutant, Claire Miquel, Clé International

Vrai ou faux ?

- |   | VRAI                     | FAUX                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le client va à Lille pour une journée. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Il n'y a pas de train le matin.        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Le client ne voyage pas en première.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Communication progressive du français- debutant, Claire Miquel, Clé International

## \*L1

### Dans une station de métro

**Stéphanie :** Monsieur, est-ce que je peux acheter des tickets ici ?

**L'employé :** Bien sûr, madame. Vous voulez un carnet ?

**Stéphanie :** Qu'est-ce que c'est, « un carnet » ?

**L'employé :** 10 tickets de métro.

**Stéphanie :** D'accord. Un carnet, alors. Pour aller à l'Opéra-Bastille, à quelle station est-ce que je dois descendre ?

**L'employé :** Eh bien, vous devez descendre à la station « Bastille ».

**Stéphanie :** C'est direct ?

**L'employé :** Non, vous devez changer à « Palais-Royal ».

**Stéphanie :** Il n'y a pas de bus direct ?

**L'employé :** Si, vous avez le 69.

**Stéphanie :** Est-ce que je peux utiliser ce ticket ?

**L'employé :** Oui madame, ce sont les mêmes tickets pour le bus et pour le métro.



Communication progressive du français- debutant, Claire Miquel, Clé International

### Vocabulaire

- prendre le bus, le métro, le tramway...
- prendre le 21, le 8, la ligne 6 (métro)
- un carnet (= 10 tickets)
- une station de métro
- un arrêt de bus
- composer un ticket, un billet
- changer de bus, de métro, de train...
- changer à « Concorde »

Communication progressive du français- debutant, Claire

Miquel, Clé International

### Vrai ou faux ?

- |   | VRAI                     | FAUX                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Stéphanie voudrait acheter dix tickets de métro. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le trajet est direct en métro.                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Le trajet est direct en bus.                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Les tickets de métro et de bus sont les mêmes.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Communication progressive du français- debutant, Claire Miquel, Clé International

### À la banque

Félix : Bonjour, madame, **je pense ouvrir** un compte d'épargne, s'il vous plaît.

L'employée : Oui, monsieur. Dites-moi, **vous avez des projets** particuliers ?

Félix : Euh... Oui, **un jour, j'achèterai** une maison ou un appartement.

L'employée : Quand est-ce que **vous pensez réaliser** ce projet ?

Félix : Pas tout de suite. Je dois d'abord faire des économies !

L'employée : Sur ce compte d'épargne, quelle somme est-ce que vous pouvez mettre, tous les mois ?

Félix : 80 ou 100 € maximum.

L'employée : D'accord. Mais vous savez, si vous souhaitez changer le montant, il n'y a pas de problème !



Communication progressive du français- debutant, Claire Miquel, Clé International

### Vocabulaire

- la banque
- le compte courant
- le compte d'épargne
- le montant = la somme
- le chèque, le chéquier
- la carte bancaire (la « carte bleue »)
- payer en espèces = en liquide
- un prélèvement automatique
- un virement
- alimenter un compte
- faire des économies

Communication progressive du français- debutant, Claire Miquel, Clé

International

/rai ou faux ?

- |  | VRAI                     | FAUX                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Félix voudrait ouvrir un compte courant.                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Il a suffisamment d'argent pour acheter une maison.             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Il va mettre de l'argent tous les mois sur un compte d'épargne. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Communication progressive du français- debutant, Claire Miquel, Clé International

## ÉVALUATION FORMATIVE- UNITÉ 4

### LISEZ ET TRADUISEZ LE TEXTE SUIVANT.

#### JANVIER

**Le Jour de l'An (1<sup>er</sup> janvier)**  
Jour férié où on se souhaite la bonne année.

**La Fête des Rois (1<sup>er</sup> dimanche après le Jour de l'An)**

On mange une galette avec une fève. Celui qui la trouve devient le roi ou la reine de la fête.



#### FÉVRIER

**La Chandeleur (2 février)**  
Jour où on mange des crêpes.



#### AVRIL

**Le poisson d'avril (1<sup>er</sup> avril)**  
Le jour où on fait des blagues.

#### MAI

**La fête du Travail (1<sup>er</sup> mai)**  
Et aussi la fête du muguet : on offre du muguet aux amis.

**Fête de la Victoire (8 mai)**  
Célébration de la victoire du 8 mai 1945 (fin de la Deuxième guerre mondiale).

#### JUIN

**Fête de la musique (21 juin)**  
Partout en France, on fête l'arrivée de l'été avec des concerts dans les salles de spectacles et surtout dans les rues.

#### JUILLET

**Fête nationale (14 juillet)**  
Célébration de la Révolution française. Le 13 au soir, il y a des bals et des feux d'artifice ; le 14, il y a un défilé militaire sur les Champs-Élysées.



#### NOVEMBRE

**L'Armistice (11 novembre)**  
On célèbre la fin de la Première Guerre Mondiale.

#### DÉCEMBRE

**Noël (25 décembre)**  
La veille de Noël, on se réunit autour d'un repas en famille.



### VRAI OU FAUX. JUSTIFIEZ!

Le Jour de l'An on souhaite bon anniversaire.

Le poisson d'avril est un plat délicieux.

La fête du Travail on offre une fleur aux amis.

Le 14 juillet on célèbre l'Armistice.

En février on mange des crêpes à la Chandeleur.

### RÉPONDEZ AUX QUESTIONS.

Comment célèbre-t-on le Noël en France?

Qu'est-ce que la fête de la musique?

Qu'est-ce qu'on mange à l'occasion de la Fête des Rois?





## BIBLIOGRAPHIE ET SITOGRAPHIE

[https://www.lefrancaisdesaffaires.fr/wp-content/uploads/2016/05/co\\_compte\\_bancaire.pdf](https://www.lefrancaisdesaffaires.fr/wp-content/uploads/2016/05/co_compte_bancaire.pdf)

**Communication progressive du français- debutant, Claire Miquel, Clé International**

<https://francais.lingolia.com/fr/grammaire/les-temps/les-verbs-irreguliers>

<https://www.edituracorint.ro/limba-franceza-l2-manual-pentru-clasa-a-x-a.html>

<https://fr.islcollective.com/francais-fle-fiches-pedagogiques/vocabulaire/paques/paques-vocabulaire/78366>

# UNITÉ 5 À CHACUN SON MÉTIER- 10 h (6 h TC+4h CD)

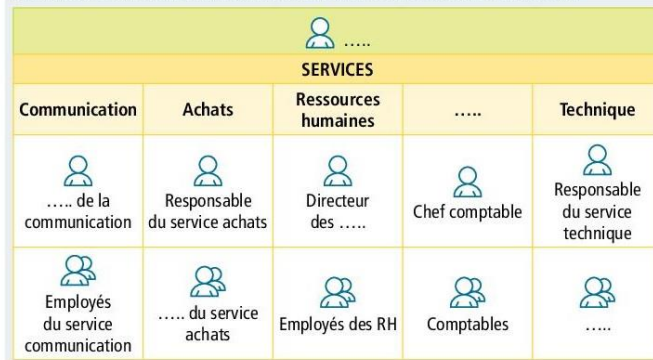
## L'entreprise, la vie professionnelle

### VOCABULAIRE > l'entreprise, la vie professionnelle

#### Les personnes et les services

le/la chef  
le/la collègue  
la comptabilité  
le/la comptable  
le directeur/la directrice  
la direction  
l'employé(e)  
l'équipe (f.)  
le/la responsable  
les ressources humaines  
le service technique  
le/la stagiaire  
le/la technicien(ne)

**1** Complétez l'organigramme de cette entreprise avec les mots : *comptabilité, direction, employés, responsable, ressources humaines, techniciens.*



#### Les conditions de travail et les tâches

avoir des responsabilités  
avoir/passer une commande  
la carrière  
écrire/envoyer un rapport  
faire un budget  
faire une pause (repas)  
les horaires  
organiser une réunion  
prendre/avoir un rendez-vous  
préparer un dossier  
recruter quelqu'un  
réserver une salle (de réunion)

#### Les compétences

avoir de l'imagination	parler en public
dessiner	parler une langue étrangère
écrire	travailler en équipe
s'organiser	

**3** Complétez les phrases avec les mots : *écrire, en équipe, horaires, parler en public, s'organiser.*

- a** | Dans mon entreprise, les ..... sont fixes : on travaille de 9 h à 18 h tous les jours.  
**b** | Pour devenir journaliste dans la presse, il faut savoir .....
- c** | Si tu as peur de ....., ne sois pas professeur !  
**d** | Dans beaucoup de métiers, on travaille ..... : on partage les idées et les tâches.  
**e** | Il rend tout le temps ses dossiers à l'heure ! Il sait .....

**2** Associez une photo à une tâche.



## CURRICULUM VITAE, MODE D'EMPLOI

### Curriculum vitae, mode d'emploi

#### Les règles d'or du CV français

La présentation d'un CV français peut être complètement différente de celle de votre pays d'origine. Le CV tient généralement sur une seule page, mais lorsque vous avez une longue carrière professionnelle (+ de 10 ans d'expérience), il peut compter deux pages.

Le « look » du CV varie : il peut être traditionnel ou le candidat peut faire preuve d'originalité s'il travaille dans un <sup>5</sup> domaine artistique. Le CV traditionnel se compose de quatre parties principales :

- 1. Informations personnelles** : nom, adresse et téléphone personnel, âge, nationalité, statut (marié, célibataire).
- 2. Formation** : les diplômes, qualifications obtenues, dates et lieux (universités, etc.). Si possible, vous indiquerez l'équivalent français de vos diplômes avec une description du contenu. Les langues parlées et leur niveau de maîtrise à l'oral et à l'écrit sont très importants, surtout quand vous êtes étranger.
- 3. Expérience professionnelle** : c'est la partie la plus importante. Chaque expérience fait l'objet d'un paragraphe. Vous préciserez la période où vous avez occupé le poste, le nom et le lieu de la société, la fonction exercée, vos responsabilités et réussites d'objectifs. Commencez par décrire le poste le plus récent.
- 4. Activités extraprofessionnelles, divers** : cette partie n'est pas obligatoire, mais quelques activités bien choisies peuvent donner une image plus précise de votre personnalité aux recruteurs.



Source : [www.justlanded.com](http://www.justlanded.com)

#### COMPRÉHENSION ÉCRITE

##### Entrée en matière

1 Qu'est-ce qu'un CV ? À quoi ça sert ?

##### Lecture

2 Lisez le texte et répondez par vrai ou faux. Justifiez votre réponse.

- a | Un CV français peut avoir plus de deux pages.
- b | Il est composé de cinq grandes parties.
- c | On doit préciser ses coordonnées.
- d | Il faut indiquer le niveau de compétence en langues étrangères.
- e | La description des emplois commence par le plus récent.
- f | À la fin du CV, il faut toujours ajouter un paragraphe sur ses loisirs.

##### Vocabulaire

3 Reliez les synonymes.

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| a   un employeur | 1   un secteur   |
| b   un domaine   | 2   une fonction |
| c   un poste     | 3   un patron    |

#### PRODUCTION ORALE

4 Comment est-ce qu'on présente un CV dans votre pays ?

#### Oh, le cliché !

« Les Français ne sont pas efficaces au travail. »

Les Français ont la réputation de faire trop de réunions, de longues pauses déjeuner et de ne pas beaucoup travailler. Pourtant, le taux de productivité des Français est un des plus élevés d'Europe, selon l'OCDE.



→ Et vous, pensez-vous être efficace au travail ?

# LE MONDE PROFESSIONNEL- VOCABULAIRE

## VOCABULAIRE > le monde professionnel

### Travailler

le bureau  
le contrat de travail  
le curriculum vitae (le CV)  
démissionner  
l'emploi (m.) = le travail  
= le boulot (fam.)  
l'employeur (m.)  
l'entreprise (f.)  
l'offre d'emploi (f.)  
le patron  
le poste  
se reconverter  
le salaire  
la société  
le travail à mi-temps, à plein temps

#### Au fait !

Le SMIC est le salaire minimum en France. Au 1<sup>er</sup> janvier 2016, il s'élève à 9,67 € brut de l'heure.

#### 1 Reliez chaque mot à un synonyme.

- |                |                     |
|----------------|---------------------|
| a   la société | 1   le chef         |
| b   le salaire | 2   l'entreprise    |
| c   le travail | 3   la rémunération |
| d   le patron  | 4   le boulot       |

### Quelques professions

l'assureur  
l'avocat  
le banquier  
le coach  
le développeur web  
l'électricien  
le graphiste  
l'ingénieur

### Quelques domaines professionnels

l'art et la culture  
la communication visuelle  
le droit  
la finance  
l'informatique  
la mode  
le secrétariat  
la téléphonie

#### 2 Observez la liste des domaines et retrouvez celui des professions suivantes :

*l'avocat – le styliste – le développeur web – l'assistant administratif – le banquier*

### Le CV

**3 Complétez le CV de Barbara avec les noms de rubriques suivants : Centres d'intérêts – Expériences professionnelles – Formation – Langues et informatique**

#### 4 Complétez ce texte en vous aidant du CV de Barbara.

Après son bac, Barbara a fait une ... à l'université de Tours. Pendant l'été 2015, elle a fait un ... dans un cabinet d'... Elle a travaillé trois années de suite comme ... à la Fnac. Elle pratique aussi des activités extraprofessionnelles comme le ... et la ... et a de bonnes connaissances linguistiques en ... et en ...

<b>Barbara Timmer</b> 81 avenue des Fleurs 37000 Tours barbaratim@gmail.com 07.22.12.19.88	célibataire 22 ans	
.....		
2015 Licence de droit (université de Tours) 2012 Bac ES (Tours)		
.....		
Juin 2015-août 2015 : Stage dans un cabinet d'avocats (CH&SF- Angers) Juillet 2014, 2013, 2012 : Vendeuse (la Fnac – Tours)		
.....		
Anglais : niveau B2 Maîtrise du pack Office (Word, Excel, PowerPoint)		
.....		
Musique : violon Sports : zumba et karaté Divers : présidente de l'Association des anciens élèves du lycée Molière		

### PRODUCTION ÉCRITE

**5 À votre tour, écrivez votre CV. Si vous voulez, vous pouvez créer votre CV européen « Europass » sur <https://europass.cedefop.europa.eu/fr/>**

### Francophonie

Au Québec, on ne donne pas de renseignements personnels (âge, sexe, état civil, nationalité, photographie, etc.) sur le CV.

### PRODUCTION ORALE

**6 Pensez à un métier et donnez sa définition à la classe. Les étudiants doivent deviner le nom de la profession.**

Exemple : *C'est une personne qui dessine des vêtements, des chaussures et des accessoires de mode. Il ou elle travaille seul(e) ou en équipe.*  
→ Un(e) styliste

## OFFRES D'EMPLOI

### Offres d'emploi

POSTE ► Libraire	
<b>QUOI ?</b>	Accueillir et conseiller les clients.
<b>QUEL PROFIL ?</b>	Organisé(e) et méthodique, autonome et responsable, sens du commerce et du relationnel.
<b>COMBIEN ?</b>	28 000 € brut par an.
<b>OÙ S'ADRESSER ?</b>	Par courriel à l'attention de la responsable, Mme Laurenti : <a href="mailto:librairieplume@free.fr">librairieplume@free.fr</a>

**Envie de devenir promeneur de chiens ?**  
Vous êtes libre le matin et vous avez un bon contact avec les animaux ? Cet emploi est fait pour vous. Vous commencerez à travailler chez moi à 9 h pour nourrir et câliner mes deux chiens et mon chat Kedi. Pour mes chiens, il faut également assurer leurs promenades au parc. Vous finirez de travailler à 12 h.  
Salaire : SMIC horaire  
N'hésitez pas à me contacter : [maxou@gmail.com](mailto:maxou@gmail.com)

### COMPRÉHENSION ÉCRITE

#### Lecture

1 Lisez les deux annonces et répondez.

- Quels emplois sont proposés ?
- Quelles sont les qualités demandées aux candidats ?
- Quel est le salaire proposé ?
- Qui faut-il contacter pour poser sa candidature ?

### PRODUCTION ÉCRITE >>> DELF

2 Une de ces annonces vous intéresse.

Écrivez un courriel pour dire que vous êtes intéressé(e) et pour demander des informations (60 à 80 mots).

### Pour écrire une lettre formelle

Par exemple, pour commencer :

- Madame, Monsieur, (si destinataire inconnu)
- Madame Ledu, ou Monsieur Gao, (si destinataire connu)

Par exemple, pour finir :

- Recevez, Madame, Monsieur, l'expression de ma considération distinguée. (si destinataire inconnu)
- Cordialement, ou Bien à vous, (si destinataire connu)

<https://p.calameoassets.com/200316134826-8aff10b1e03f320a4cfb6aa5ce6b39d8/p162.jpg>

## Stages en entreprise

**Journaliste :** Pourquoi est-il essentiel de faire un stage, selon toi ?

**Julie :** Je pense qu'il n'y a pas de meilleure façon d'être motivé pour tes études. Et au niveau des compétences professionnelles, ça n'a pas de prix de faire des stages.

5 **Journaliste :** Pourquoi as-tu postulé pour 24 heures ?

**Julie :** Le fait que ce soit un journal de référence dans toute la Suisse romande, qui a un aspect généraliste. Je crois que c'est vraiment ça qui m'a poussée à postuler. Je me disais que je pourrais un peu toucher à tout. Ce qui était vraiment intéressant pour moi c'est de pouvoir avoir la vision pratique de la théorie qu'on me dispensait en cours ; j'ai vraiment trouvé que c'était très agréable d'avoir cette facette où ton job rejoint tes études.

Extrait du témoignage de Julie KUMMER, étudiante en deuxième année de master, <http://medialabnews-geneve.ch>



### COMPRÉHENSION ÉCRITE

- À votre avis, à quel métier se destine Julie ?
- Qu'est-ce qui l'a motivée à faire un stage ?
- Où a-t-elle effectué son stage ?

4 Expliquez ce qu'elle veut dire par « Je me disais que je pourrais un peu toucher à tout » (l. 8).

5 Qu'est-ce que cette expérience lui a apporté ?

### PRODUCTION ORALE

6 **En scène !** Vous allez réaliser une interview. Choisissez votre rôle : intervieweur/intervieweuse (journaliste d'un magazine) ou interviewé(e) (stagiaire ou ex-stagiaire). Les intervieweurs prépareront une série de questions tandis que les interviewés se prépareront à l'interview. Réfléchissez aux dates, lieu, entreprise, durée du stage que vous avez faits, à vos motivations, activités, responsabilités, à ce que vous avez aimé, et à ce que ce stage vous a appris.

### Pour parler de son rôle, de ses responsabilités passées

- Je devais... (+ verbe)
- Je m'occupais de... (+ nom)
- J'étais chargé(e) de... (+ nom ou + verbe)
- J'étais responsable de... (+ nom)

<https://p.calameoassets.com/200316134707-f351de533f121815d548ea30390f194a/p50.jpg>

## TEST ÊTES-VOUS BOSSEUR?

### TEST : Êtes-vous bosseur ?

#### 1 Quand vous étiez étudiant :

- a | Vous faisiez des fiches pour mémoriser vos cours.
- b | Vous étudiez vos cours et les livres qui vont avec.
- c | Vous relisiez les cours le jour avant l'examen.

#### 2 C'est bientôt l'heure de sortir du boulot. Vous avez rendez-vous avec un ami que vous n'avez pas vu depuis longtemps. Votre boss vous demande de faire quelque chose :

- a | Vous lui demandez si c'est urgent, sinon ça attendra demain.
- b | Vous le faites sans rechigner<sup>1</sup>. Tant pis, vous serez en retard à votre rendez-vous.
- c | Vous le mettez de côté et le faites le lendemain. Rien ne va bouger cette nuit de toute façon.

#### 3 Votre arrivée au bureau se fait :

- a | 5 minutes avant l'heure, le temps de mettre votre repas dans le frigo et de préparer votre thé.
- b | Une demi-heure avant, pour commencer la journée tranquillement.
- c | Juste à l'heure ou un peu en retard, vous n'êtes pas à 5 minutes près. On n'est pas des esclaves.

#### 4 Un ami vous demande de relire un de ses projets :

- a | Vous le notez sur votre liste de choses à faire et tentez de boucler<sup>2</sup> la lecture dans la journée.
- b | Vous mettez tout en suspens et vous vous consacrez à la correction sur-le-champ<sup>3</sup>.
- c | Oh zut ! Vous avez complètement oublié !

#### 5 Vous êtes sans emploi depuis plusieurs mois, vous trouvez enfin quelque chose mais rapidement vous vous rendez compte que cela n'est pas pour vous :

- a | Vous continuez de travailler et recherchez autre chose en parallèle.
- b | Vous ne faites pas de chichis<sup>4</sup>, c'est difficile en ce moment.
- c | Vous démissionnez.

#### 6 Depuis que vous occupez votre poste :

- a | Vos responsabilités ont augmenté mais vous avez su mettre des limites pour protéger votre vie privée.
- b | Vous avez perdu / pris du poids et ne voyez plus personne. Vous êtes super fatigué(e) !
- c | Vous faites le strict minimum, pourquoi vous stresser pour rien ?



#### Au fait !

« bosser » signifie « travailler » (familier). Un bosseur est une personne qui travaille beaucoup.

Source : [mag.modelixir.com](http://mag.modelixir.com)

1 Protester. 2 Terminer. 3 Immédiatement. 4 Histoires.

Résultats :  
• Vous avez un maximum de A : vous êtes un gros bosseur.  
• Vous avez un maximum de B : vous êtes accro à votre travail.  
• Vous avez un maximum de C : vous êtes paresseux.

# LE MONDE DU TRAVAIL- VOCABULAIRE

## VOCABULAIRE > le monde du travail

### Le travail indépendant

l'autoentrepreneur, l'autoentrepreneuse  
le blogueur, la blogueuse  
le consultant, la consultante  
l'informaticien, l'informaticienne  
le/la journaliste  
le/la nomade digital(e)  
le/la photographe  
le traducteur, la traductrice  
travailler à son compte  
le travailleur/la travailleuse freelance  
le/la webmaster

**1 Créez une définition pour faire deviner un mot de la liste précédente.**

### Le travail salarié

le/la chargé(e) de projet  
le/la chef de service  
le chômeur, la chômeuse  
les congés (m.) payés  
être au chômage  
être en congé  
l'ouvrier, l'ouvrière  
le/la P.-D.G. : président(e) directeur/directrice général(e)  
la prime  
le/la salarié(e)  
le/la supérieur(e) hiérarchique  
travailler à mi-temps  
travailler à plein temps  
travailler à temps partiel

### PRODUCTION ORALE

**2 Votre très jeune frère est passionné d'aventures et souhaite devenir nomade digital. Il est très enthousiaste, mais vous demande conseil avant de prendre sa décision. Vous lui demandez le métier et le secteur qu'il a choisis et vous tentez de le dissuader.**

### Les lieux de travail

l'atelier (m.)	l'entreprise (f.)
la boîte (fam.)	l'espace (m.) de cohomming (m.)
le bureau	l'espace (m.) de coworking (m.)
le cabinet d'architecte,	le terrain
médical	l'usine (f.)
le domicile	

**3 Voici ce que raconte Céline. Complétez avec les mots de la liste précédente.**

Avant je faisais des petits boulots à ..... : femme de ménage, babysitting, etc. Et puis j'en ai eu marre de la précarité et je suis rentrée comme couturière dans une ..... de prêt-à-porter. Avantage : la sécurité de l'emploi. Inconvénient : le bruit des machines dans les ..... Alors, il y a un an, j'ai pris ma décision et j'ai créé ma ..... en collaboration avec une collègue. C'est très différent : aujourd'hui, mon salon, c'est aussi mon ..... mais pour la créativité et la motivation, le ..... c'est idéal !

### Les activités au travail

aménager ses horaires  
assister à des réunions  
définir des plages de travail  
échanger sur un projet  
faire une pause-déjeuner  
(se) faire du réseau  
fournir un service/du matériel  
installer son ordi(nateur) sur un coin de table  
partager des contacts  
passer des coups de fil  
rencontrer des gens  
réservé une salle

**4 Pour chaque situation, proposez une ou plusieurs activité(s) de la liste précédente.**

Exemple : *Je veux être efficace dans mes études et bien gérer mon temps : je définis des plages de travail.*

- a | Je dois organiser une réunion.
- b | J'équipe les bureaux des entreprises.
- c | C'est mon premier jour d'embauche.
- d | Je dois aller chercher mes enfants à la sortie de l'école, je ne peux pas terminer tard.
- e | Je cherche à obtenir un poste, à obtenir une commande, à promouvoir une idée, à développer un partenariat.

### PRODUCTION ÉCRITE

**5 Racontez votre journée de travail en réutilisant cinq expressions de la liste précédente.**

## LE CONDITIONNEL PRÉSENT

Le conditionnel peut être employé comme temps ou comme mode. Dans le premier cas, il permet d'exprimer le futur dans le passé. Dans le second cas, il exprime l'éventualité, l'imaginaire (une action future dont la réalisation n'est pas certaine car soumise à une condition).

### Quand employer le conditionnel en français ?

- expression d'un souhait, d'une possibilité ou d'une hypothèse dans le présent ou le futur (conditionnel présent) et dans le passé (conditionnel passé).

*Exemple :*

Michel aimerait être en vacances.

- le conditionnel-temps exprime le futur dans le passé.

*Exemple :*

Michel pensait qu'il pourrait partir en voyage.

- emploi dans les phrases hypothétiques (voir la proposition conditionnelle).

*Exemple :*

S'il partait pour les Caraïbes, il pourrait aller à la plage tous les jours.

- formule de politesse à la forme interrogative.

*Exemple :*

Michel, est-ce que tu pourrais venir au tableau ?

### Comment conjuguer les verbes français au conditionnel ?

#### Conditionnel présent

Le conditionnel présent est formé à partir du radical du futur (l'infinitif du verbe) auquel on ajoute les terminaisons de l'imparfait.(ais, ais, ait, ions, iez, aient)

Personne	Groupe en <i>-er</i>	Groupe en <i>-ir</i>	Groupe en <i>-re</i>
1 <sup>re</sup> personne du singulier	j'aimera <u>is</u>	je finira <u>is</u>	je vendra <u>is</u>
2 <sup>e</sup> personne du singulier	tu aimera <u>is</u>	tu finira <u>is</u>	tu vendra <u>is</u>
3 <sup>e</sup> personne du singulier	il/elle/on aimera <u>it</u>	il/elle/on finira <u>it</u>	il/elle/on vendra <u>it</u>
1 <sup>re</sup> personne du pluriel	nous aimer <u>ions</u>	nous finira <u>ions</u>	nous vendr <u>ions</u>
2 <sup>e</sup> personne du pluriel	vous aimer <u>iez</u>	vous finira <u>iez</u>	vous vendr <u>iez</u>
3 <sup>e</sup> personne du pluriel	ils/elles aimera <u>ient</u>	ils/elles finira <u>ient</u>	ils/elles vendra <u>ient</u>

Les verbes *avoir* et *être* sont irréguliers.

Personne	<i>avoir</i>	<i>être</i>
1 <sup>re</sup> personne du singulier	j' <u>aurais</u>	je <u>serais</u>
2 <sup>e</sup> personne du singulier	tu <u>aurais</u>	tu <u>serais</u>
3 <sup>e</sup> personne du singulier	il/elle/on <u>aurait</u>	il/elle/on <u>serait</u>
1 <sup>re</sup> personne du pluriel	nous <u>aurions</u>	nous <u>serions</u>
2 <sup>e</sup> personne du pluriel	vous <u>auriez</u>	vous <u>seriez</u>
3 <sup>e</sup> personne du pluriel	ils/elles <u>auraient</u>	ils/elles <u>seraient</u>

<https://français.lingolia.com/fr/grammaire/les-verbess/conditionnel>

**Quelques verbes sont irréguliers car ils ont une base différente :**

aller :ir-, j'irais

avoir :aur-, j'aurais

être : ser-, je serais

envoyer : enverr-, j'enverrais

faire : fer-, je ferais

pouvoir : pourr-je pourrais

savoir : saur-, je saurais

tenir :tiendr-, je tiendrais

valoir : vaudr, je vaudrais

venir :viendr-, je viendrais



voir : verr-, je verrais

vouloir : voudr-, je voudrais

## Exercices

### Conjugué les verbes au conditionnel présent.

1. Je pensais que tu (*être*) à la maison dimanche.
2. Elle (*vouloir*) un nouveau vélo.
3. Selon les sondages, les Français (*boire*) plus de vin que les Allemands.
4. Est-ce que vous (*pouvoir*) fermer la porte ?
5. David croyait que nous (*prendre*) l'avion.

### Complète les phrases en conjuguant les verbes au conditionnel présent.

1. Si je gagnais au loto, j'(*acheter*) une Porsche.
2. Si tu m'aidais, nous (*finir*) plus vite.
3. S'ils avaient du temps, ils (*venir*) me rendre visite en février.
4. S'il faisait beau, vous (*pouvoir*) aller dans le parc.
5. Si tu faisais attention, tu ne (*casser*) pas les verres.

### Conjugué les verbes au conditionnel présent.

1. Il (*devoir*) faire plus attention.
2. Simone et Christine (*vouloir*) partir plus tôt.
3. Nous (*être*) plus rapides en prenant cette rue.
4. Selon les sondages, les Allemands (*dormir*) plus que les Français ces dernières années.
5. Vous pensiez que vous (*arriver*) trop tard.

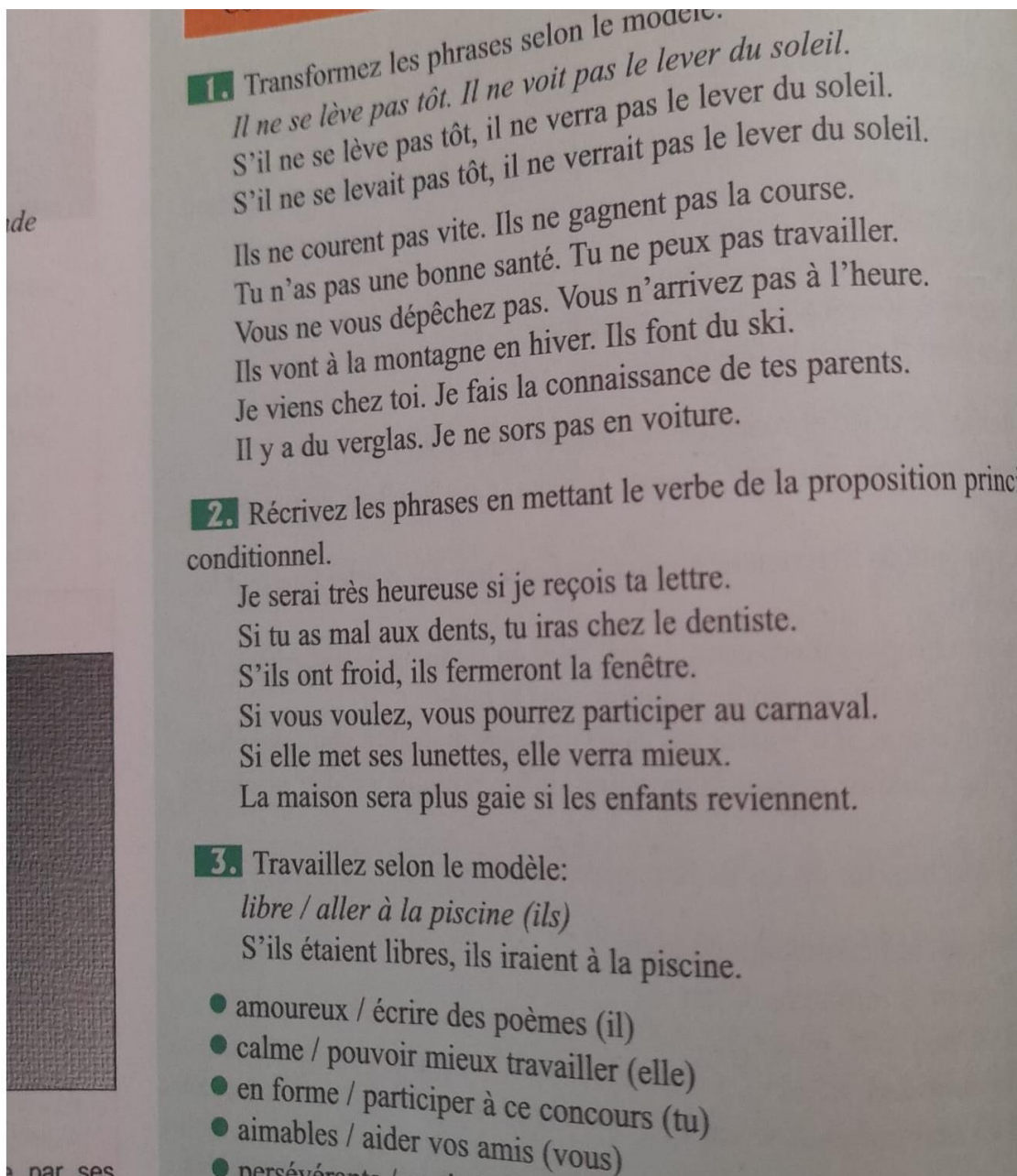
## SI CONDITIONNEL (II)

PROPOSITION PRINCIPALE	PROPOSITION SUBORDONNÉE
Conditionnel présent	Imparfait

Exemple

Je lui écrirais si j'avais le temps.

### EXERCICES



**1.** Transformez les phrases selon le modèle.  
*Il ne se lève pas tôt. Il ne voit pas le lever du soleil.*  
S'il ne se lève pas tôt, il ne verra pas le lever du soleil.  
S'il ne se levait pas tôt, il ne verrait pas le lever du soleil.

Ils ne courent pas vite. Ils ne gagnent pas la course.  
Tu n'as pas une bonne santé. Tu ne peux pas travailler.  
Vous ne vous dépêchez pas. Vous n'arrivez pas à l'heure.  
Ils vont à la montagne en hiver. Ils font du ski.  
Je viens chez toi. Je fais la connaissance de tes parents.  
Il y a du verglas. Je ne sors pas en voiture.

**2.** Récrivez les phrases en mettant le verbe de la proposition principale en conditionnel.

Je serai très heureuse si je reçois ta lettre.  
Si tu as mal aux dents, tu iras chez le dentiste.  
S'ils ont froid, ils fermeront la fenêtre.  
Si vous voulez, vous pourrez participer au carnaval.  
Si elle met ses lunettes, elle verra mieux.  
La maison sera plus gaie si les enfants reviennent.

**3.** Travaillez selon le modèle:  
*libre / aller à la piscine (ils)*  
S'ils étaient libres, ils iraient à la piscine.

- amoureux / écrire des poèmes (il)
- calme / pouvoir mieux travailler (elle)
- en forme / participer à ce concours (tu)
- aimables / aider vos amis (vous)
- persévérants / ...

Limba franceza, clasa a IX a , Editura Corint, 2004

## EXPRIMER DES INTENTIONS, DES PROJETS

### INTENTIONS

#### Manières de dire

- Vous voulez... + *infinitif* ou + *nom* ?
- Vous désirez... + *infinitif* ou + *nom* ?
- Vous souhaitez... + *infinitif* ou + *nom* ?
- J'ai l'intention de... + *infinitif*
- C'est pour faire... C'est pour aller...
- Tu veux... + *infinitif* ou + *nom* ?
- Nous avons l'intention de... + *infinitif*

Communication progressive du français- debutant, Claire Miquel, Clé International

### EXERCICE

Complétez par une expression d'intention.

1. Vous \_\_\_\_\_ louer des skis ?
2. Nous \_\_\_\_\_ l' \_\_\_\_\_ de partir dans les Alpes.
3. Tu \_\_\_\_\_ un vélo de course ?
4. \_\_\_\_\_ pour faire des promenades dans la campagne.
5. Vous \_\_\_\_\_ prendre des vélos pour toute la journée ?
6. Vous \_\_\_\_\_ garder le vélo tout le week-end ?

Communication progressive du français- debutant, Claire Miquel, Clé International

### PROJETS

#### Manières de dire

- Vous avez des projets ?
- J'aimerais... + *infinitif*
- Je voudrais... + *infinitif*
- J'ai l'intention de... + *infinitif*
- Je souhaite... + *infinitif*
- Je pense... + *infinitif*
- Peut-être, ... + *futur simple*
- Probablement, ... + *futur simple*
- Un jour, ... + *futur simple*

Communication progressive du français- debutant, Claire Miquel, Clé International



## EXERCICES

Voici quelques projets. Faites des phrases pour les présenter, en variant les structures.

1. vivre dans un pays étranger pendant deux ans
2. travailler pour une organisation humanitaire
3. faire une carrière politique
4. trouver l'homme ou la femme de votre vie
5. organiser une fête d'anniversaire pour votre meilleur(e) ami(e)
6. apprendre une autre langue étrangère
7. faire des économies pour faire un grand et long voyage

À vous ! Avez-vous des projets ? Lesquels ?

Communication progressive du français- debutant, Claire Miquel, Clé International

# RÉVISION- UNITÉ 5 (CURRICULUM DIFFERENȚIAT 4 H)

## LISEZ AVEC ATTENTION LE TEXTE.

### Se préparer à l'entretien d'embauche

**Préparer des questions sur le poste**

- Période d'essai
- Salaire
- Contrats
- Horaires
- Congés
- CDI
- CDD
- flexibles
- fixes
- RTT<sup>1</sup>

**Anticiper les exigences des employeurs**

- 1 Il me semble que vous ne correspondez pas tout à fait au profil. Vous êtes trop jeune.
- 2 Je pense que vous n'avez pas assez de qualifications.
- 3 Vous avez souvent changé d'employeur...
- 4 Vous n'avez pas une très grande expérience.

**A** J'ai cependant une expérience dans la branche et d'autres encore qui m'ont appris à me responsabiliser et à travailler en équipe.

**B** Cela a correspondu à des exigences de carrière.

**C** Je comprends. Toutefois j'ai une excellente formation pour le poste à pourvoir.

**D** Je suis aussi très motivé et décidé à mettre toute mon énergie au service de votre entreprise.

**Exprimer son opinion**

Je crois que...  
Je pense que...  
Je trouve que...  
Il me semble que...  
J'ai l'impression que...

Utiliser un langage formel

~~C'est n'importe quoi!~~ ~~Cool!~~ ~~Bof~~  
~~Ça marche!~~ ~~OK!~~

1. Réduction du temps de travail. Le jour de RTT est une journée de repos qu'une entreprise donne à son salarié afin de compenser un temps de travail qui excède les 35 heures hebdomadaires (durée légale du travail en France).

Source : [Territoires des langues.com](http://territoiresdeslangues.com)

#### COMPRÉHENSION ÉCRITE

##### Entrée en matière

- 1 Avez-vous déjà entendu parler de carte heuristique ou carte mentale ?
- 2 Quels sont les objectifs recherchés par l'auteur de cette carte ?

##### Lecture

- 3 Faites correspondre les points de vue de la recruteuse avec ceux du candidat.

- 4 Cette « carte » recommande d'utiliser un langage formel. Que pourriez-vous dire à la place de :

- a | C'est n'importe quoi !
- b | Bof
- c | Cool !
- d | Ça marche !
- e | OK !

#### PRODUCTION ORALE

- 5 Vous passez un entretien d'embauche. Par groupe de deux, imaginez un petit dialogue incluant ces expressions formelles.

#### PRODUCTION ÉCRITE

- 6 Et vous ? Quelle carte dessineriez-vous pour vous préparer à un entretien d'embauche ?

<https://p.calameoassets.com/200316134707-f351de533f121815d548ea30390f194a/p51.jpg>

## VOCABULAIRE > le marché du travail

### Chercher du travail

le CV (*curriculum vitae*)  
décrocher un emploi  
démissionner  
embaucher  
l'entretien (*m.*) d'embauche  
être, se porter candidat(e)  
se faire licencier  
Pôle emploi  
poser sa candidature  
postuler  
se présenter à un rendez-vous  
prospector  
rédiger une lettre de motivation  
sélectionner une offre d'emploi/une petite annonce

#### 1 Complétez l'annonce avec des mots de la liste précédente.

La société de décoration Casitas ..... un vendeur ou une vendeuse qui sera chargé(e) du conseil aux clients et de la vente des produits. Pour ....., les candidats doivent envoyer un ..... et une ..... à l'adresse indiquée sur l'..... Cet emploi ne requiert pas de diplôme mais une expérience de deux ans dans la vente. Les ..... auront lieu début avril.

### Préparer son entrée dans le monde du travail

être chargé(e) de  
être mis(e) en contact avec une entreprise  
être responsable de  
faire appel à une agence de recrutement, à un recruteur, à une recruteuse  
faire une formation  
faire le point  
faire un stage  
mettre en avant des compétences  
mettre en valeur un potentiel  
s'occuper de  
réaliser une immersion professionnelle  
rechercher un mentorat  
le réseau professionnel

#### 2 Vous appartenez à la génération Z. À la recherche d'un mentorat, vous écrivez à une agence de recrutement. Vous vous présentez, exposez votre expérience, et évoquez le secteur dans lequel vous aimeriez travailler et le professionnel que vous aimeriez être.

### Parler de ses compétences (ou savoir-faire)

maîtriser l'outil informatique  
savoir analyser une situation  
savoir s'organiser  
savoir parler anglais  
savoir se présenter  
savoir transmettre  
savoir travailler en équipe

#### 3 Associez les bonnes pratiques suivantes aux savoir-faire de la liste précédente.

- a | être précis, concis et éloquent
- b | tirer parti de ses erreurs
- c | respecter les dates butoirs
- d | déléguer les responsabilités
- e | former les nouvelles recrues
- f | utiliser Excel pour faire une présentation graphique
- g | échanger avec un partenaire étranger

### Parler de ses qualités (ou savoir-être)

avoir l'art du compromis  
avoir l'esprit d'entreprise  
avoir un point fort/faible  
avoir le sens des affaires  
disposer d'un atout  
être ambitieux, ambitieuse  
être autonome  
être polyvalent  
être un touche-à-tout  
être un(e) travailleur/travailleuse acharné(e)

#### PRODUCTION ÉCRITE

#### 4 En utilisant la technique S.T.A.R, vous ferez la démonstration d'une qualité de la liste précédente en vous appuyant sur votre expérience personnelle.

La technique **S.T.A.R** consiste lors d'un entretien d'embauche à fournir un exemple concret pour prouver que l'on possède une qualité ou une compétence recherchée pour un poste. La démonstration se fait de la manière suivante : après avoir présenté la **Situation** (date, lieu, contexte, rôle) et la **Tâche** à réaliser, vous exposerez l'/les **Action(s)** que vous avez mise(s) en œuvre dans ce but et les **Résultats** que vous avez obtenus.

### Le contrat et le salaire

l'augmentation (*f.*)  
le CDD (contrat à durée déterminée)  
le CDI (contrat à durée indéterminée)  
la contribution  
gagner sa vie  
recevoir un salaire  
la rémunération  
le revenu  
la RTT (réduction du temps de travail)  
le salaire brut ≠ net

### Expressions

arrondir les fins de mois  
avoir du mal à joindre les deux bouts  
gagner un salaire mirobolant  
toucher des clopinettes (*fam.*)  
travailler au noir

#### PRODUCTION ORALE

5 Par deux, imaginez un dialogue pour illustrer une des expressions sans la nommer, puis jouez-le. Les autres apprenants devront identifier l'expression illustrée.

## ÉVALUATION FORMATIVE- UNITÉ 5

### Cinq générations de travailleurs !

En Belgique, la moitié des jeunes âgés entre 16 et 21 ans, à savoir la génération Z, envisagent<sup>1</sup> de lancer leur propre entreprise ou de travailler en tant qu'indépendant. Ils estiment que leur ambition est leur <sup>5</sup> atout le plus important sur le marché du travail. C'est la raison pour laquelle ils n'accordent pas le même degré d'importance aux vacances que les générations précédentes. La génération Z préfère un contact direct combiné à l'aspect numérique lors de la recherche d'un <sup>10</sup> nouvel emploi.

Pour la première fois dans l'histoire, cinq générations différentes de travailleurs sont actuellement présentes sur le lieu de travail. Nous voyons d'excellentes occasions pour tirer parti<sup>2</sup> des points forts de chaque génération ! <sup>15</sup> La génération X accorde une grande importance au travail acharné, et a transmis ce point de vue à la génération Z, leurs enfants. Les jeunes de la génération Z sont ambitieux, mais ils ont besoin d'autonomie, et leurs fonctions doivent avoir un véritable sens afin que leur potentiel puisse être <sup>20</sup> mis pleinement en valeur. Les jeunes préfèrent des relations horizontales plutôt que des structures pyramidales, et ne placent pas de frontières entre la vie familiale et professionnelle. Bien qu'il existe de grandes différences, ces deux générations travaillent bien ensemble. Ainsi, alors <sup>25</sup> que la génération Z recherche des mentors, la génération X accueille des jeunes ambitieux afin de partager leurs connaissances et leur savoir. Entre les deux, on retrouve les



personnes âgées entre 22 et 35 ans, à savoir la génération Y, qui sont passées maîtres dans l'art des compromis. Le <sup>30</sup> meilleur est à venir.

Les jeunes font davantage<sup>3</sup> appel à des agences de recrutement que les générations précédentes, parce qu'ils sont à la recherche d'un mentorat pour pouvoir mettre en avant leurs compétences. Ils optent pour ces agences de recrutement <sup>35</sup> afin d'être mis en contact avec des entreprises qui partagent leurs normes et leurs valeurs.

[www.accentjobs.be/fr](http://www.accentjobs.be/fr)

1. Projettent. 2. Tirer avantage, profiter. 3. Plus.

#### COMPRÉHENSION ÉCRITE

##### Entrée en matière

1 Lisez le titre. À votre avis, qui sont ces cinq générations de travailleurs ?

##### Lecture

2 Qu'est-ce qui motive la génération Z ?

3 Pourquoi les générations X et Z peuvent-elles bien travailler ensemble ? Qu'est-ce qui les rapproche ? Qu'est-ce qui les distingue ?

4 Qu'est-ce qui caractérise la génération Y ?

##### Vocabulaire

5 Que signifient les mots soulignés ?

• « Ils estiment que leur ambition est leur atout le plus important » (l. 4).

a | point fort      b | point faible

• « Elle préfère le contact direct combiné à l'aspect numérique » (l. 8).

a | digital      b | mathématique

• « Ils ne placent pas de frontières entre la vie familiale et professionnelle » (l. 22).

a | connexions      b | limites

6 Expliquez la phrase : « Les jeunes préfèrent des relations horizontales plutôt que des structures pyramidales. » (l. 20-21)

#### PRODUCTION ORALE

7 À quelle génération de travailleurs appartenez-vous ?

8 Vous reconnaissez-vous dans la description faite par le texte ? Pourquoi ?

9 Comment imaginez-vous la prochaine génération ?



## **BIBLIOGRAPHIE ET SITOGRAPHIE**

**Communication progressive du français- debutant, Claire Miquel, Clé International**

<https://français.lingolia.com/fr/grammaire/les-temps/les-verbès-irreguliers>

<https://p.calameoassets.com/200316134707-f351de533f121815d548ea30390f194a/p50.jpg>

Limba franceza, clasa a IX a , Editura Corint, 2004